

LES SÉLECTIONS : LA BIBLIOTHÈQUE DES INCOS

31^E ÉDITION DES INCOS 2019/2020

NIVEAU : MATERNELLE

Consulter en ligne sur lesincos.com



Papa coin coin !

Rosalinde Bonnet

Circonflexe

Thème : environnement famille

Lauréat : 31^e Prix

Apout le renard polaire est bien embarrassé quand un oison jaillit de sa coquille sous son museau et le prend pour son papa. Ne connaissant rien aux bébés, il décide de lui chercher une famille. Mais au cours de sa quête, Apout s'attache à cet adorable bébé pourtant si différent de lui...



Vite, vite !

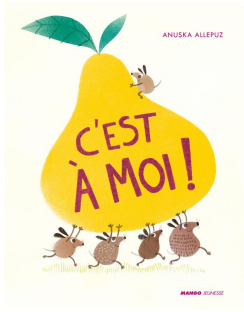
Magdalena

Illustrateur(ice) : Isabelle Maroger

Flammarion

Thème : famille sentiment concept

Une maman et son enfant s'apprêtent à prendre le chemin de l'école mais chacun va à son propre rythme...



C'est à moi !

Anuska Allepuz

Traducteur(ice) : Caroline Fait

Mango Jeunesse

Thème : genre environnement société

Dans la jungle, cinq éléphants gourmands cherchent par tous les moyens à attraper un beau fruit tout en haut d'un arbre au cri de « C'EST À MOI ! » ... Quand, dans le même temps, cinq petites souris malicieuses se groupent et partagent leur force et leur énergie pour atteindre le même but et déguster ensemble le fruit merveilleux.



Dans ma montagne

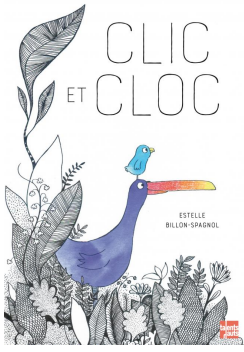
François Aubineau

Illustrateur(ice) : Jérôme Peyrat

Père Fouettard

Thème : environnement concept

Un loup et un berger se partagent la même montagne. Ennemis par nature, ils sont bien plus proches qu'ils ne l'imaginent.



Clic et Cloc

Estelle Billon-spagnol

Talents Hauts

Thème : soi et les autres sentiment concept

Clic et Cloc sont les meilleurs amis du monde. Ils ne se quittent jamais. Jusqu'au jour où Cloc disparaît... Paniqué, Clic part à sa recherche. Sans son ami, il s'inquiète de ne plus être vraiment lui. Sans Cloc, est-il toujours Clic ?

31^E ÉDITION DES INCOS 2019/2020

NIVEAU : CP

Consulter en ligne sur lesincos.com



L'histoire du loup et du petit chaperon rouge aussi !

SEBLIGHT

Alice Jeunesse

Thème : genre sentiment

L'histoire du loup (et du petit chaperon rouge aussi), c'est qu'il n'arrive plus à dévorer l'enfant tant convoité pour une raison toute simple : ses dents sont trop usées. Dans ce conte revisité, la grand-mère ne cède pas son lit mais son dentier au loup qui en limera les dents pour mieux croquer le petit chaperon...



Où tu vas comme ça ?

Gilles Bizouerne

Illustrateur(ice) : Bérengère Delaporte

Didier Jeunesse

Thème : genre

Lauréat : 31^e Prix

Fillette marche dans la forêt pour retrouver son papa. Soudain elle rencontre Loup, qui lui propose de l'accompagner : « C'est dangereux de se promener seule à la nuit tombée ! » Puis c'est au tour de Sorcière de débarquer. Et voilà qu'Ogre et Monstre rejoignent la nouvelle équipée... Fillette continue, toujours aussi insouciante, en apparence...



Le jour de la gazelle

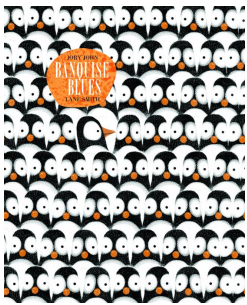
Pascal Brissy

Illustrateur(ice) : Sylvain Diez

Frimousse

Thème : genre environnement

Dans la savane, aujourd'hui, ça ne tourne pas rond. Car aujourd'hui, c'est le jour de la gazelle ! Alors pas touche. Le lion a bien tenté sa chance. Mais il a entendu un grand STOP ! Alors il s'est chargé d'expliquer ensuite aux hyènes, au léopard et au crocodile que NON, aujourd'hui on ne touche pas à la gazelle...



Banquise blues

Jory John

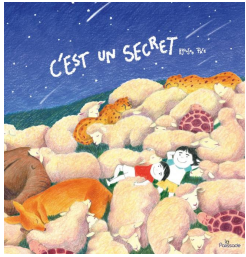
Illustrateur(ice) : Lane Smith

Traducteur(ice) : Emmanuel Gros

Gallimard Jeunesse

Thème : genre environnement concept

« J'ai faim, je suis fatigué et en plus j'ai mal partout. Quand je marche, je me dandine comme un gros canard. C'est vraiment ridicule... » Sur la banquise, un petit manchot se plaint à longueur de journée. Non seulement il doit subir le froid, la neige et tous les prédateurs, mais en plus, il lui faut supporter ses propres congénères... C'est vraiment pas de chance ! Et si la vie avait quand même quelques bons côtés ?



C'est un secret

Hyunjoo Park

La Palissade

Thème : famille imaginaire société

Une grande sœur et son petit frère sont coincés chez eux par la pluie, l'un devant la télévision, l'autre devant une console. Le petit frère voudrait bien avoir chez lui les animaux qu'il voit à la télévision mais sa grande sœur le confronte avec le dur principe de réalité et l'impossibilité pour eux d'avoir des girafes ou des kangourous dans un appartement.

31E ÉDITION DES INCOS 2019/2020

NIVEAU : CE1

Consulter en ligne sur lesincos.com



Il n'y a pas de dragon dans cette histoire

Lou Carter

Illustrateur(ice) : Deborah Allwright

Traducteur(ice) : Benjamin Kuntzer

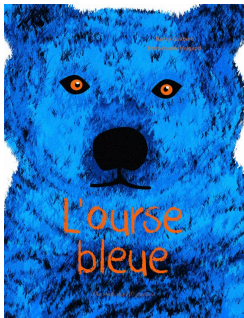
Circonflexe

Thème : genre imaginaire

Lauréat : 31e Prix

C'est l'histoire d'un dragon qui pour une fois aimerait devenir le héros de son histoire...

Impossible dis-tu ?! Attends de lire cette aventure et tu verras !



L'ourse bleue

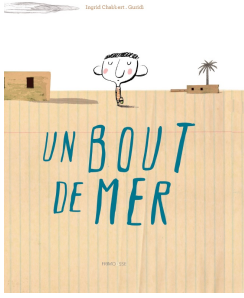
Nancy Guilbert

Illustrateur(ice) : Emmanuelle Halgand

Des ronds dans l'O

Thème : genre environnement société

Fascinés par la couleur bleu nuit de sa peau, les hommes du village pourchassent l'Ourse bleue qui reste cachée à l'abri dans la forêt. Mais un jour, en entendant les pleurs d'un bébé, l'Ourse bleue sort au risque de se faire tuer. Malgré leurs peurs mutuelles, les hommes et l'Ourse, après ce geste courageux, parviendront à vivre ensemble.



Un bout de mer

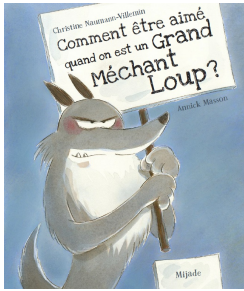
Ingrid Chabbert

Illustrateur(ice) : GURIDI

Frimousse

Thème : environnement famille concept

Ali, un petit garçon, est bien décidé à réaliser le dernier rêve de sa grand-mère vieillissante : celui de lui apporter un bout de mer.



Comment être aimé quand on est un grand méchant loup ?

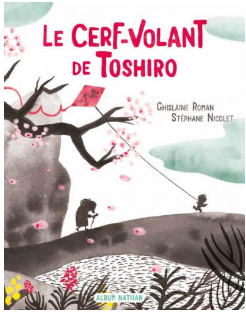
Christine Naumann-villemin

Illustrateur(ice) : Annick Masson

Mijade

Thème : genre

Un soir, on frappe à la porte de l'auteure : BOUM BOUM BOUM. C'est le loup, qui en a assez d'être le méchant des histoires. « Je veux... je veux être aimé ! » Et l'auteure de se creuser les méninges pour rendre ce grand méchant loup aussi doux qu'un lapin : yoga, tisanes, pensées positives. Voilà un grand méchant loup tout mou tout roudoudou... Vous me croyez ? Méfiez-vous, après tout, un loup reste un loup !



Le cerf-volant de Toshiro

Ghislaine Roman

Illustrateur(ice) : Stéphane Nicolet

Nathan

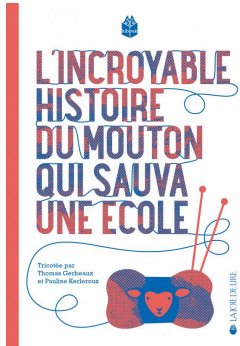
Thème : environnement famille situation géographique

Par une belle journée de printemps, Toshiro et son grand-père fabriquent un cerf-volant. Ils le lancent dans le ciel, mais le vieil homme ne peut pas le voir car son corps fatigué l'empêche de lever la tête. Toshiro a l'idée de l'installer sur un banc devant une flaque d'eau qui forme un miroir.

31^E ÉDITION DES INCOS 2019/2020

NIVEAU : CE2/CM1

Consulter en ligne sur lesincos.com



L'incroyable histoire du mouton qui sauva une école

Thomas Gerbeaux

Illustrateur(ice) : Pauline Kerleroux

La Joie de Lire

Thème : genre vie quotidienne

Lauréat : 31^e Prix

Le ministre de l'Éducation nationale a décidé de fermer les classes de moins de trente élèves. Pour sauver l'école de l'île aux Moutons, à laquelle il manque un écolier, le maire et sa fille Jeanne ont l'idée d'y inscrire Vincent... un mouton ! Mais le ministre ne compte pas se laisser bernier : la loi, c'est la loi !



Suzanne aux oiseaux

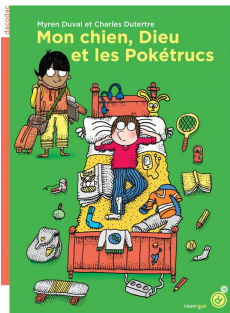
Marie TIBI

Illustrateur(ice) : Céline Guiné

Le grand jardin

Thème : soi et les autres sentiment société

Dans un jardin public, une vieille dame vient chaque jeudi donner des graines aux oiseaux. Sauf quand il pleut. Un jour, elle rencontre un jeune homme installé sur son banc favori. Avec ses mots maladroits il lui explique qu'il a fui son pays en guerre. Suzanne lui donne son amitié, et cette complicité va changer leur existence : la vieille dame n'est plus seule sur son banc désormais et elle va offrir à ce jeune réfugié l'espoir d'une renaissance.



Mon chien, Dieu et les Pokétrucs

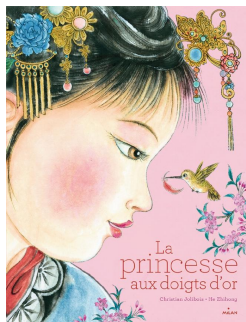
Myren Duval

Illustrateur(ice) : Charles Dutertre

Le Rouergue

Thème : soi et les autres voyage sentiment

Pauline a 8 ans, elle a une chambre, un chien, un sacré caractère et des Pokétrucs, tout va bien. Elle est donc très contrariée d'apprendre que ses parents vont accueillir une famille syrienne avec deux enfants. L'aînée, Zein, a le même âge qu'elle mais les débuts de la cohabitation sont difficiles. Pauline n'a plus le choix, si elle veut être tranquille, elle va devoir trouver une solution à la guerre...



La princesse aux doigts d'or

Christian Jolibois

Illustrateur(ice) : HE Zhihong

Milan

Thème : concept situation géographique art

À sa naissance, la fille de l'empereur de Chine a reçu le don de peindre les oiseaux. Ses dessins sont si parfaits qu'ils prennent vie. Peu à peu, grues sauvages, rossignols et des milliers d'autres merveilles créées par la princesse s'installent au sommet de la montagne où se terre le fantôme d'un terrible dragon. Une nuit, il pénètre dans sa chambre, s'empare de ses jolies mains et lui lance le plus abominable des sorts...



Mamie Gâteau s'emmêle le tricot

CONSTANT Gwladys

Illustrateur(ice) : Gilles Freluche

Oskar

Thème : soi et les autres famille société

Comme tous les mercredis, Côme va chez mamie Madeleine. Mais là-bas, il se passe de drôles de choses : Côme mélange les mots et mamie est persuadée qu'il y a un fantôme dans sa maison car elle passe son temps à chercher ses affaires. Il va falloir tirer cela au clair ! Main dans la main, grand-mère et petit-fils vont affronter la vérité...



Rosie Pink

Didier Lévy

Illustrateur(ice) : Lisa Zordan

Sarbacane

Thème : environnement famille concept

Devant son impeccable manoir, l'impeccable Horace Pink fait pousser des roses. Toutes parfaitement alignées. Toutes les plus belles qui soient. Du monde entier, on vient les admirer. Pourtant, Rosie, la fille d'Horace, ne comprend pas pourquoi son père arrache avec tant d'obstination les mauvaises herbes. Elle décide de les cultiver, à sa façon... dans sa chambre d'abord, puis dans un recoin du parc. Ce sera son Paradis des mauvaises herbes. Mais un jour, Rosie découvre une rose parmi ses herbes folles.

31^E ÉDITION DES INCOS 2019/2020

NIVEAU : CM2/6^E

Consulter en ligne sur lesincos.com



Ameline, joueuse de flûte

Clémentine Beauvais

Illustrateur(ice) : Antoine Déprez

Alice Jeunesse

Thème : genre sentiment

Ameline vit chez son grand-père, qui lui raconte souvent la même légende, une histoire de rat et de flûte. À sa mort, la petite fille doit se rendre dans un village inconnu, pour y rejoindre sa nouvelle famille adoptive. Sur le chemin, elle croise trois drôles de gamins aux noms bizarres et aux pieds trempés. Et il n'y a pas que les enfants qui soient bizarres : dans le village rôdent des dizaines de chats et il est interdit de siffler...



Le grand voyage de Figgy

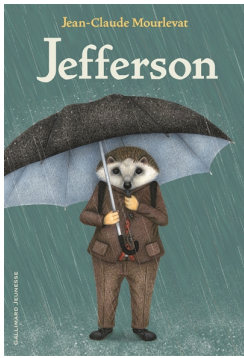
Tamsin Janu

Traducteur(ice) : Pascale Jusgorgues

Bayard Jeunesse

Thème : famille voyage situation géographique

Figgy, 9 ans, vit au Ghana avec sa grand-mère adoptive Ama et sa meilleure amie Kwamé, une chèvre. Quand sa chère Ama tombe malade, Figgy décide de partir en Amérique, là où on trouve les meilleurs médicaments. Quelques sous et provisions en poche, la petite fille quitte le village en tro-tro, accompagnée de Kwamé. Elle fait très vite la connaissance de Julius, un garçon débrouillard au grand cœur qui s'est enfui de chez lui. Les deux enfants se lancent alors dans un incroyable périple à travers le Ghana...



Jefferson

Jean-Claude Mourlevat

Gallimard Jeunesse

Thème : genre environnement sentiment

Lauréat : 31e Prix

En ce radieux matin d'automne, le hérisson Jefferson décide d'aller chez son coiffeur se faire rafraîchir la houppette. Comment pourrait-il imaginer, alors qu'il arrive plein d'entrain au salon "Défini-Tif", que sa vie est sur le point de basculer ? Accusé d'un meurtre qu'il n'a pas commis, le brave Jefferson, 72 cm de frousse et de courage, est jeté dans une aventure qui le mènera, pour le meilleur et pour le pire, au pays des êtres humains.



Le retour de la bête

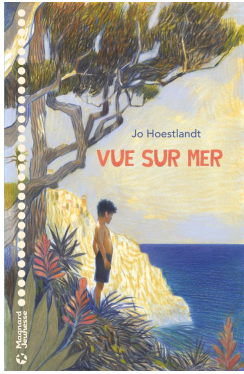
Jean-Luc Marcastel

Illustrateur(ice) : Cécile Lionel Marty

Gulf Stream

Thème : genre sentiment

Il l'a entendue. Il dit même qu'il l'a vue, avec ses yeux petits et méchants. Mais au village tout le monde sait que le père Gustave boit un peu trop. Alors son histoire à dormir debout, qui ravive le souvenir de la fameuse Bête du Gévaudan, ça ne me fait pas peur, enfin presque pas... Et puis j'ai un problème plus urgent à traiter : organiser l'évasion de mon meilleur ami Maurice, qui a été arrêté par des SS. Mais comment moi et ma bande de copains, qu'une simple bête imaginaire effraie, pourrions-nous mettre en déroute les soldats allemands ?



Vue sur mer

Jo Hoestlandt

Magnard Jeunesse

Thème : soi et les autres sentiment vie quotidienne

Romuald, dit « Rom », tourne un peu en rond dans sa petite cité morose... Et quand le Secours Populaire propose à sa mère de l'envoyer en vacances sur la Côte d'Azur dans une famille d'accueil, il est très partant, même s'il voit bien que cette proposition ne plaît pas trop à sa mère. Et le voilà en route, avec sa valise couverte d'autocollants ! Au début, en rencontrant Papy Guy et Mamie Juliette, Rom se dit que ce séjour va être d'un ennui mortel. Mais à peine est-il arrivé que tout change dans son esprit.



Ma gorille et moi

Myriam Gallot

Syros

Thème : environnement concept

La maison de Jeanne se trouve au cœur d'un zoo. Le zoo de ses parents ! Quand Jeanne était bébé, ils ont accueilli chez eux une petite femelle gorille, Mona, que sa mère avait rejetée à la naissance. Mona et Jeanne ont grandi ensemble. Mais Mona, qui est maintenant adulte, doit être transférée au zoo de Milan. Alors qu'un groupe de jeunes militants s'insurge et manifeste devant le zoo, Jeanne découvre le discours des défenseurs de la liberté animale. Peut-elle aimer Mona et vouloir la garder auprès d'elle ?

31^E ÉDITION DES INCOS 2019/2020

NIVEAU : 5^E/4^E

Consulter en ligne sur lesincos.com



Le petit prince de Harlem

Mikaël Thevenot

Didier Jeunesse

Thème : société art

Harlem, années 1920. Sonny, 14 ans, fait tout ce qu'il peut pour aider sa mère, gravement malade. Sans rien lui dire, il quitte l'école et choisit la rue. Ses petits trafics ne passent pas inaperçus... Queenie, la reine de Harlem, le prend sous sa coupe et dans son gang. Dans les clubs où elle l'entraîne, il se découvre une passion pour le jazz...



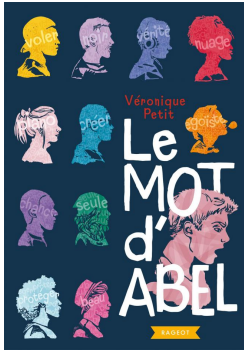
Uppercut

Ahmed Kalouaz

Le Rouergue

Thème : soi et les autres société

Placé dans un internat pour garçons difficiles, Erwan est envoyé en stage dans un centre équestre, après une fugue. Ce garçon métis, né d'un père sénégalais et d'une mère bretonne, est habitué à se battre, à la moindre remarque sur sa couleur de peau. Et il rêve de devenir boxeur. Face à Gilbert, le directeur du centre, qui lance des blagues racistes sans même s'en rendre compte, il va devoir apprendre à ne plus réagir au quart de tour.



Le mot d'Abel

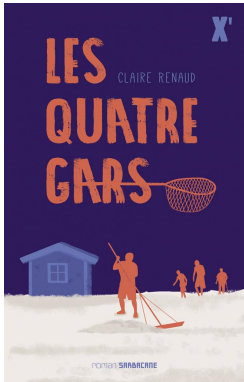
Véronique Petit

Rageot

Thème : soi et les autres lecture concept

Lauréat : 31e Prix

Dans le monde d'Abel, rien n'est plus important que le mot révélé à chacun vers l'âge de 12 ans. Un mot personnel et intime qui conditionne souvent la vie entière. En retard de plusieurs mois, Abel vit dans l'angoisse d'hériter d'un mot dérisoire ou ridicule, ou pire, d'un mot noir... Un matin, il découvre le mot de Clara, la fille dont il est secrètement amoureux, tagué en lettres rouges sur le mur du collègue ! Qui a pu commettre un tel crime ?



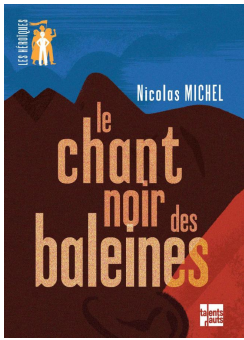
Les quatre gars

Claire Renaud

Sarbacane

Thème : famille

Dans la famille, on est quatre gars – et des gars pas très cordiaux. Il y a mon papi, mon père, mon grand frère Yves et moi, 9 ans, Louis. On vit à Noirmoutier – on récolte du sel et on le vend sur le marché. La mer nous sale, nous nourrit, nous apaise et nous éblouit. Chez nous, ça ne parle pas, ça rit peu. Il faut dire que les femmes sont parties une à une. Depuis, Papa vit comme un bernard-l'ermite dans sa coquille. Papi parle au fantôme de mamie quand il veut un avis sur la cuisson des crêpes. Yves, lui, est accro à la muscu. Et moi ? Ben, moi, j'aimerais bien croire que cette vie, on peut faire mieux que presque la vivre.



Le chant noir des baleines

Nicolas Michel

Talents Hauts

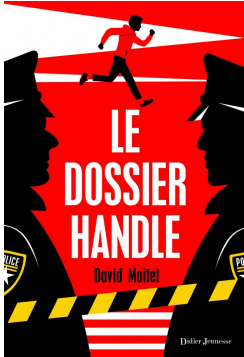
Thème : genre société

1920, île de Ré. Léon vit seul avec sa mère depuis que son père est parti à la guerre et n'en est pas revenu. De peur qu'on ne l'enrôle à son tour, sa mère ne l'envoie pas à l'école et mère et fils vivent coupés du monde. Léon pêche, ramasse des coquillages et s'invente des aventures, assis sur le dos d'une carcasse de baleine. Un matin, après une tempête, Léon trouve un homme inanimé sur la plage. Tierno - c'est son nom - va retrouver peu à peu la mémoire, raconter comment il a été arraché à sa famille au Sénégal pour aller faire la guerre comme tirailleur et comment son navire a sombré alors qu'il repartait vers son pays.

31^E ÉDITION DES INCOS 2019/2020

NIVEAU : 3^E/LYCÉE

Consulter en ligne sur lesincos.com



Le dossier Handle

David MOITET

Didier Jeunesse

Thème : genre société

Lauréat : 31^e Prix

Thomas Handle, 15 ans, Montana, voit sa vie basculer lorsque ses parents se font assassiner devant lui. Il n'a pas le choix, il doit fuir les criminels qui veulent le kidnapper. Un ancien policier et une petite mamie seront les seuls alliés de sa cavale. Cette équipe brinquebalante va finalement mener l'enquête et aider Thomas à comprendre ce qui lui arrive. Est-il poursuivi à cause de son don particulier ? Qui sont vraiment ses parents ? Et peut-il faire confiance à la police ? En remontant le fil de son histoire, Thomas va découvrir une réalité terrifiante.



Il n'est si longue nuit

Béatrice Nicodeme

Gulf Stream

Thème : genre soi et les autres société

Sophie, Hugo, Magda, Jonas, Otto, Franz... Ils sont jeunes, ils aiment la vie, ils ont le cœur plein de rêves. Hugo aime Magda, Sophie aime Otto, Franz ne vit que pour son piano, Jonas veut aider à bâtir un monde meilleur. Le rêve d'Adolf Hitler est tout autre : il veut créer un empire qui dominera le monde pendant mille ans. Un empire dans lequel les hommes seront forts et inflexibles, les femmes soumises et fertiles. Dans lequel il n'y aura ni Juifs, ni communistes, ni homosexuels, ni malades. Ceux qui n'ont pas leur place dans ce Reich millénaire seront éliminés un par un jusqu'au dernier.



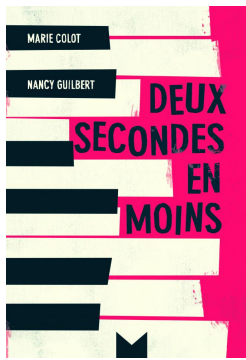
Titan noir

Florence Aubry

Le Rouergue

Thème : environnement

Employée dans un parc océanographique, Elfie, 18 ans, devient rapidement dresseuse d'orques. Mais alors qu'elle nous raconte sa relation privilégiée avec l'une d'entre elles, Titan Noir, une autre voix dresse un panorama terrifiant de ces parcs... et nous dévoile l'identité réelle de cette orque.



Deux secondes en moins

Nancy Guilbert

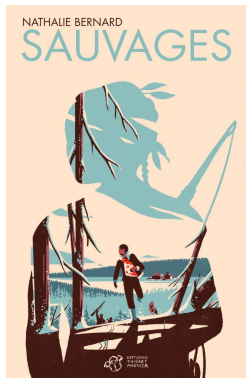
Marie Colot

Magnard Jeunesse

Thème : soi et les autres société art

Lauréat : 31e Prix

Depuis qu'un accident de voiture l'a complètement défiguré, Igor se mure dans le silence. Sa rancune envers son père, responsable de l'accident, est immense, comme sa solitude. Rhéa sombre dans le chagrin après le suicide de son petit ami. Encore sous le choc, elle ne sait plus à qui ni à quoi se raccrocher dans la ville où elle vient d'emménager. Pour l'un et l'autre, tout s'est joué à deux secondes. Deux secondes qui auraient pu tout changer...



Sauvages

Nathalie Bernard

Thierry Magnier

Thème : genre soi et les autres société

Jonas vient d'avoir 16 ans, ce qui signifie qu'il n'a plus que deux mois à tenir avant de retrouver sa liberté. Deux mois, soixante jours, mille quatre cent quarante heures. D'ici là, surtout, ne pas craquer. Continuer à être exactement ce qu'ils lui demandent d'être. Un simple numéro, obéissant, productif et discipliné. En un mot, leur faire croire qu'ils sont parvenus à accomplir leur mission : tuer l'Indien dans l'enfant qu'il était en arrivant dans ce lieu de malheur, six années plus tôt.