LES INCORRUPTIBLES

LES SÉLECTIONS : LA BIBLIOTHÈQUE DES INCOS

36E ÉDITION DES INCOS 2024/2025

NIVEAU : CP

Consulter en ligne sur les lesincos.com



Comment aller sur la lune

Nicolás Schuff

Illustrateur(ice) : Ana Sender

Père Fouettard

Thème : environnement famille imaginaire

C'est l'été et Emilio se rend chez son grand-père au coeur de la forêt. Là-bas, le silence est plus vivant que celui de la ville. Emilio écoute le bruissement des feuilles et les histoires de son grand-père. Les étoiles brillent et il fait chaud. Le moment idéal pour faire un tour sur la Lune.



Armand et les histoires de vetements

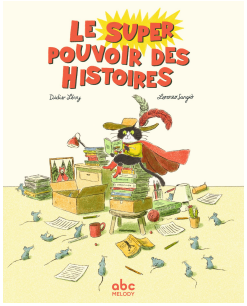
Esmé Planchon

Illustrateur(ice) : Héloïse Solt

Glénat Jeunesse

Thème : environnement imaginaire

L'histoire commence quand Armand et sa maman poussent la porte d'une boutique à la devanture d'un rosé passé : « Histoires en coton, vêtements d’occasion ». À l'intérieur, une vendeuse, assise, en train de broder, son chat tigré à côté d'elle. Des malles, des armoires débordantes et des piles de chaussettes dépareillées... Armand découvre un endroit surprenant, où les vêtements portent une histoire. En filigrane, cet album évoque ce que l'on porte aussi en soi. Un petit bijou, tout en poésie et en délicatesse.



Le super pouvoir des histoires

Didier Lévy

Illustrateur(ice) : Lorenzo Sangiò

ABC Melody

Thème : lecture imaginaire sentiment

Maurice le chat a trouvé le truc pour attirer les souris : leur lire des belles histoires. Les souris s’approchent et ensemble,on rit, on pleure,on s’émerveille, on a peur. Mais au moment de les croquer, le plan de Maurice ne se déroule pas comme prévu... Le premier album du tandem inédit et percutant Didier Lévy - Lorenzo Sangio. Une thématique universelle : la lecture et ses bienfaits !



Alphonse

Julien Baer

Illustrateur(ice) : Sébastien Mourrain

Gallimard Jeunesse

Thème : genre vie quotidienne

Lauréat : 36e Prix

Voici Alphonse. Un peu maigrichon, l'air rêveur, un pull rose et les cheveux en bataille... Un drôle de bonhomme, pas vraiment les pieds sur terre. Il a essayé de nombreux métiers: pompier, plombier, banquier, antiquaire, promeneur de chiens, fleuriste, boxeur, sauveteur en mer, facteur... mais aucun ne lui convient et tout va toujours de travers! Trouvera-t-il un travail adapté à sa personnalité?



Les couleurs du bonheur

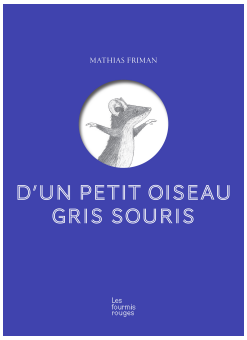
Sophie de Mullenheim

Illustrateur(ice) : Annick Masson

Fleurus

Thème : famille sentiment concept

"Trois jolies choses, trois tout petits détails mais très jolis quand même... " Ce soir-là, grand-mère O'ma révèle à Victor son secret pour s'endormir le cœur joyeux : se souvenir de trois jolies choses de sa journée. Il y a des jours où pour Victor c'est facile ; d'autres jours il ne voit rien, il ne trouve pas. O'ma lui offre alors un drôle d'objet, un appareil photo un peu magique qui l'aidera à voir tout ce qui est beau dans la vie... Après le succès du "Secret de Grand Cœur", une nouvelle histoire de Victor et O'ma sur les chemins du bonheur !



D'un petit oiseau gris souris

Mathias Friman

Les fourmis rouges

Thème : environnement soi et les autres

Il est né souris. Mais il se rêve oiseau. Il essaie de se faire un bec, de battre des pattes pour voler, de chanter comme cette pie, de marcher sur deux pattes comme un échassier. Mais rien n'y fait. Il est né souriceau et pas oiseau. Jusqu'au jour où il récupère des plumes dans le vent et clame à la terre entière qu'avec ces plumes, il va enfin devenir oiseau. Cette agitation attire un rapace qui passait par là et qui emporte délicatement le souriceau dans les airs. Et voici notre souriceau heureux que le rapace le fasse voler haut, si haut... Fin heureuse pour les jeunes lecteurs optimistes. Et, d'ailleurs, est-ce que les vieux lecteurs pessimistes ont toujours raison ? Souriceau ou pas, on a le droit de rêver. Un livre qui se lit à la verticale, à hauteur de souriceau qui rêve d'être oiseau.