LES INCORRUPTIBLES

LES SÉLECTIONS : LA BIBLIOTHÈQUE DES INCOS

35E ÉDITION DES INCOS 2023/2024

NIVEAU : 3E/LYCÉE

Consulter en ligne sur les lesincos.com



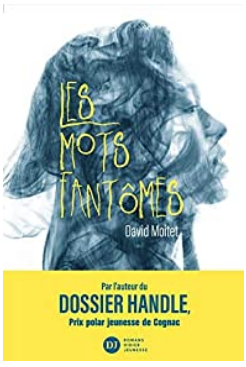
Des sauvages et des hommes

Annelise HEURTIER

Casterman

Thème : soi et les autres voyage société

1931. Edou est un jeune Kanak qui n'a jamais quitté son île, la Nouvelle-Calédonie. Alors le jour où des membres de sa tribu sont choisis pour une mission spéciale à Paris, il s'introduit dans le groupe sans réfléchir. Le but de ce voyage sera de présenter leur culture à la prestigieuse Exposition coloniale. Du moins, c'est ce qui leur a été dit.



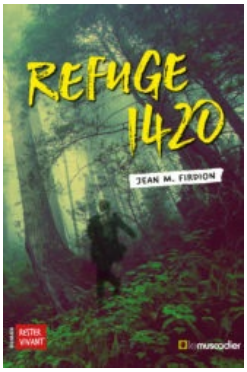
Les mots fantômes

David MOITET

Didier Jeunesse

Thème : soi et les autres famille sentiment

Eliott est en maison de repos, sa mère vient de mourir. Cependant, il est clair pour lui que cette mort est suspecte, et qu'il ne s'agit pas du suicide qu'on veut lui faire croire. Avec Lilas, une connaissance du lycée victime d'étranges hallucinations, il décide de mener sa propre enquête, aux frontières du réel. Au bout du chemin, une vérité inconcevable l'attend…



Refuge 1420

Jean M. Firdion

Le Muscadier

Thème : soi et les autres famille société

Une jeune gendarme lancée à la poursuite d'un évadé de prison découvre un cadavre près d'un refuge de montagne. La victime est mineure, les indices sont rares, mais des témoins mettent en cause le fugitif. Au même moment, des parents signalent la disparition de leur fils de 14 ans – un fait d'autant plus inquiétant que le poignard planté dans le corps sans vie pourrait appartenir à l'adolescent. Que s'est-il passé ? Les évidences pourraient être trompeuses. Et si l'assassin n'en était pas à son premier meurtre ? Une course contre la mort s'engage sur les pentes abruptes des sommets pyrénéens.



A(NI)MAL

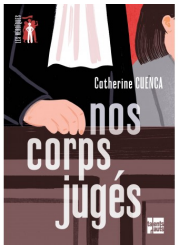
Cécile ALIX

Slalom

Thème : soi et les autres voyage situation géographique

Avoir 15 ans dans un pays en guerre, être forcé de devenir un homme, se retrouver projeté sur les chemins de la clandestinité, effleurer les limites de l'humanité, apprendre à survivre, s'effacer, oublier…

Puis, vivre à nouveau. Ressentir, encore. Faire confiance, petit à petit. Garder espoir, toujours.



Nos corps jugés

Catherine CUENCA

Talents Hauts

Thème : soi et les autres famille société

Lauréat : 35e Prix

1978. Myriam, 17 ans, est victime d'un viol. Traumatisée, craignant d'être enceinte, elle ne trouve de soutien ni dans sa famille, qui a peur du qu'en-dira-t-on, ni auprès de son amie Lili, enfermée dans une morale rétrograde. L'exemple d'une élève de sa classe, militante au Mouvement de Libération des Femmes et le retentissement du procès d'Aix, qualifié de « procès du viol » par Gisèle Halimi, va l'aider à porter plainte, aller en justice et faire entendre sa voix.