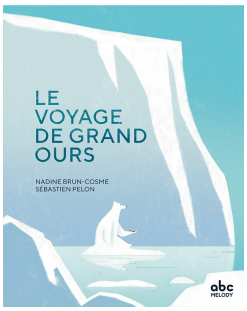
LES INCORRUPTIBLES

LES SÉLECTIONS : LA BIBLIOTHÈQUE DES INCOS

34E ÉDITION DES INCOS 2022/2023

NIVEAU : MATERNELLE

Consulter en ligne sur les lesincos.com



Le voyage de grand ours

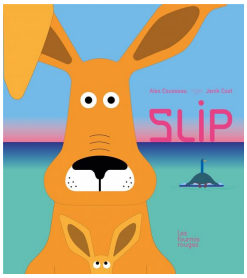
Nadine Brun-cosme

Illustrateur(ice) : Sébastien PELON

ABC Melody

Thème : genre environnement voyage

Grand Ours s’ennuie, seul sur sa banquise. Un jour, sa canne à pêche à la main, il voit passer un morceau de glace sur lequel est posée une petite chose toute colorée. D’où peut bien provenir cette chose étrange ? Ni une, ni deux, Grand Ours saute sur le bout de glace et part à la dérive avec la petite chose rouge, verte et bleue.



Slip

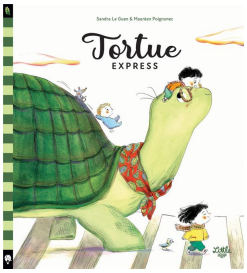
Alex Cousseau

Illustrateur(ice) : Janik Coat

Les fourmis rouges

Thème : genre environnement vie quotidienne

Le soleil cogne, le sable brûle, c’est l’été.
Slip le kangourou n’a qu’une envie : se baigner.
Mais avant de se jeter à l’eau, Slip fouille dans sa poche, il cherche quelque-chose. Il lui manque un truc.
Quoi ?
De la crème solaire ? Un pistolet à eau ? Une pelle et un seau ? Un râteau ?
Slip junior ?
Slip fouille sans relâche à la recherche de ce quelque chose.



Tortue-express

Sandra Le Guen

Illustrateur(ice) : Maurèen Poignonec

Little Urban

Thème : environnement famille concept

Foulard noué sur son cou ridé, la tortue va d'abord chercher James, le petit dernier, puis l'intrépide Juno et enfin Majé, leur frère aîné.
Au cours de sa promenade, la petite troupe partage des instants précieux : flâneries, découvertes, confidences, câlins.
Les enfants l'attendent impatiemment.
Mais rien ne presse pour Tortue-express.

Découvrez la vidéo de présentation de l'ouvrage par l'autrice et l'illustratrice :



Ça ne tourne pas rond

Régis Lejonc

Nathan

Thème : genre environnement voyage

Une girafe à vélo, tiens c’est rigolo.

Voici le tigre du Bengale, en voiture, c’est pas banal.

Un crocodile en quatre-quatre, on nous prend pour des patates.

Décidément, ce monde ne tourne vraiment pas rond !



Il était une fois un roi et une rei...

Philippe Jalbert

Seuil Jeunesse

Thème : genre lecture

Lauréat : 34e Prix

Il était une fois, il y a très longtemps, dans un grand chapeau... Un grand chapeau ?
Mais qu'est-ce que c'est que cette histoire ? C'est n'importe quoi !
Cet album original s'amuse à détourner les contes classiques pour le plus grand plaisir des petits et des grands ! Ainsi, les rois et les reines ne sont plus coiffés de belles couronnes mais de belles couches ; les sorcières n'ont plus de baguettes magiques mais des baguettes marteaux et, encore plus bizarre, les carrosses ne sont plus tirés par deux chevaux mais par deux cheminées !

Découvrez la vidéo de présentation de l'auteur :



Et si ?

Chris Haughton

Éditions Thierry Magnier

Thème : genre environnement concept

Et si une bande de singes un peu trop gourmands se laissaient tenter par des fruits appétissants ? Après tout, la voie est libre apparemment... Mais l'est-elle vraiment ?!

LES SÉLECTIONS : LA BIBLIOTHÈQUE DES INCOS

34E ÉDITION DES INCOS 2022/2023

NIVEAU : CP

Consulter en ligne sur les lesincos.com



Le singe roi

Emma Robert

Illustrateur(ice) : Romain Lubière

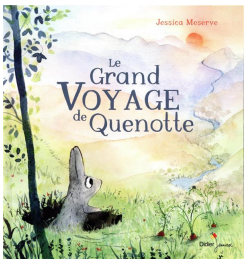
Des ronds dans l'O

Thème : environnement société

« J'ai une couronne ! Je suis le roi ! »
Sur ces mots, le singe qui voulait être roi imposa ses ordres à tous les singes de la région.
Personne n'osa le contredire jusqu'à ce qu'un petit capucin, venu d'une autre contrée, vienne perturber son autorité.

Découvrez la présentation de l'ouvrage par l'autrice :

Découvrez la présentation de l'ouvrage par l'illustrateur :



Le grand voyage de Quenotte

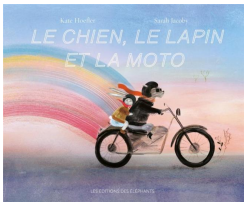
Jessica Meserve

Didier Jeunesse

Thème : environnement voyage concept

Lauréat : 34e Prix

Les lapins aiment vivre entre lapins. Ils ne vont pas chercher plus loin que ce qu'ils connaissent et ce qu'ils aiment bien. Alors, lorsque Quenotte s'éloigne de son terrier : panique !
Le monde extérieur peut être effrayant, surtout lorsqu'il est peuplé de créatures étranges qui ne mangent pas de carottes.
Mais est-ce que tous les géants, griffus et poilus sont mauvais ? Quenotte sera-t-elle assez courageuse et osera-t-elle dépasser ses aprioris ?



Le chien, le lapin et la moto

Kate Hoefler

Illustrateur(ice) : Sarah Jacoby

Les éditions des Éléphants

Thème : genre environnement société

Lapin vit dans un champ qu'il n'a jamais quitté, au bord d'une route qu'il n'a jamais empruntée.
Pourtant, chaque nuit, il en rêve. Son horizon s'ouvre seulement lorsque Chien lui rend visite, et lui conte ses voyages lointains sur sa moto.
Le jour où Chien disparaît, le chagrin de Lapin est immense. Le temps passant, il apprivoise sa tristesse et se décide à enfourcher la moto que Chien lui a léguée.
Un album formidablement touchant autour de la perte, du deuil et de la résilience, et sur l'amitié, qui donne la force d'affronter ses peurs.



Ma timidité

Séverine Vidal

Illustrateur(ice) : Marie Leghima

Milan

Thème : sentiment vie quotidienne

« Pile au moment où j'allais dire le premier mot du poème devant la classe, mes mots sont restés muets. »
Envahie par sa timidité qui lui empoisonne la vie, une petite fille décide de l'apprivoiser pour mieux vivre avec.



Les fantômes ne frappent pas à la porte

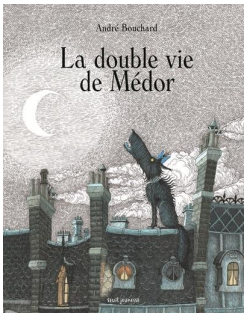
Eulalia Canal

Illustrateur(ice) : Rocio Bonilla

Père Fouettard

Thème : environnement sentiment

Marmotte et Ours sont amis, mais Marmotte n’aime pas partager, surtout l’amitié d’Ours.
Elle va tout mettre en œuvre pour éloigner les autres.
Mais bientôt, un fantôme frappe à la porte…



La double vie de Médor

André Bouchard

Seuil Jeunesse

Thème : genre environnement société

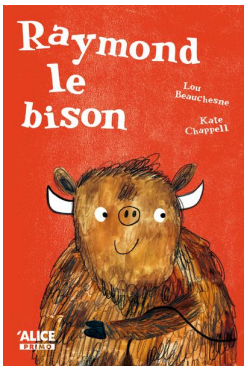
Un loup affamé traîne sa carcasse efflanquée à la recherche de quelque-chose à se mettre sous la dent.
Attiré par l'odeur d'un repas qui mijote, il gratte à la porte d'un luxueux hôtel particulier. Une brave femme, le prenant pour un chien abandonné, va lui ouvrir et lui offrir le gîte et le couvert puis finir par l'adopter.
Mais en échange de son écuelle pleine, notre loup va devoir faire quelques efforts : tea-time avec les amies de Madame, visite des musées ou bains odorants… Rien ne lui sera épargné, même pas l'école !
Mais que pourrait-il bien se passer dans la tête du loup si la vieille dame venait à disparaître ?
Saura-t-il retenir ses instincts sauvages ?

LES SÉLECTIONS : LA BIBLIOTHÈQUE DES INCOS

34E ÉDITION DES INCOS 2022/2023

NIVEAU : CE1

Consulter en ligne sur les lesincos.com



Raymond le bison

Lou Beauchesne

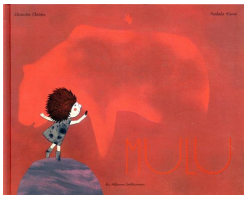
Illustrateur(ice) : Kate Chappell

Alice éditions

Thème : lecture sentiment concept

Raymond est un bison poilu, gourmand et courageux. Il est aussi le héros du livre de Gilles. Gilles et Raymond ne se séparent jamais, ils sont les meilleurs amis du monde. Mais un malheureux incident va les séparer. Et Raymond va devoir se débrouiller sans Gilles et va vivre des aventures assez inattendues.

Découvrez la vidéo de l'autrice :



Mulu

Alexandre Chardin

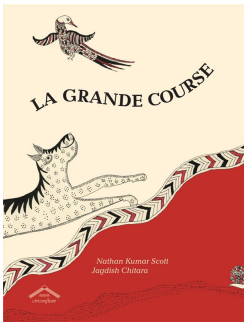
Illustrateur(ice) : Nathalie Minne

Casterman

Thème : environnement voyage art

Dans le clan du jeune Mulu, tous les petits garçons regardent la lance de leur père avec envie, attendant avec impatience d'être en âge de chasser. Mais pas Mulu. Tous les jours, il remonte la rivière jusqu'à sa source et pénètre dans une caverne connue de lui seul, ou presque... un immense ours hiberne là ! Si Mulu vient en ce lieu, c'est pour décorer la pierre avec ses mains et graver avec des os ou des bâtons taillés. Il peint les animaux chassés par les siens. Un matin, Mulu trouve la lance de son père à côté de sa couche. Il sait ce qu'on attend de lui. Alors il s'enfuit discrètement pour aller se réfugier dans sa caverne secrète, avec l'ours. Mais dehors, les nuages deviennent menaçants, un orage s'annonce...

Découvrez la présentation de l'auteur :



La grande course

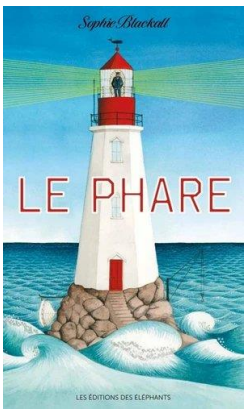
Nathan Kumar scott

Traducteur(ice) : Alice Seelow

Circonflexe

Thème : genre environnement concept

Kanchil le chevrotain est persuadé d’être l’animal le plus rapide de la forêt. Afin de prouver sa vitesse, il invite tous les animaux à participer à la grande course. Mais seul Pelan l’escargot accepte de le défier.



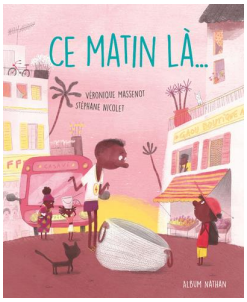
Le phare

Sophie Blackall

Les éditions des Éléphants

Thème : environnement soi et les autres sentiment

Au milieu de l’océan, un gardien de phare veille sur les navires de passage. Les jours passent et se ressemblent, obéissant à un immuable rituel : remplir la lampe d’huile, couper la mèche, astiquer la lentille, remonter le mécanisme de la lampe. Chaque événement est méticuleusement répertorié dans le journal de bord. Mais parfois, la routine est brisée par la tempête, le passage d’une baleine, le périlleux sauvetage de naufragés, l’arrivée du navire de ravitaillement ou de l’épouse tant attendue. Au côté du gardien, celle-ci veille sur le phare et sur la vie qui doucement grandit en elle. Un album qui célèbre une vie rythmée par le passage des éléments et des saisons, par d’héroïques sauvetages ou par la magie de l’arrivée d’un enfant.



Ce matin-là...

Véronique Massenot

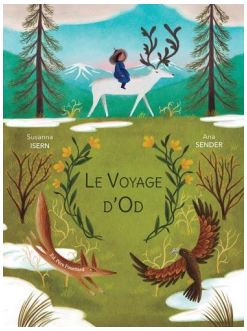
Illustrateur(ice) : Stéphane Nicolet

Nathan

Thème : vie quotidienne société concept

Il était une fois un village, posé joliment dans la brousse, entre deux belles collines rousses. La vie, jusque-là, y semblait bien tranquille. Pourtant, ce matin-là, quelque chose d’étrange arriva : le soleil ne se leva pas. Et comme le soleil ne se leva pas, le coq ne chanta pas. Et comme le coq ne chanta pas, Mme Ravitoto ne se réveilla pas et tout alla de travers dans le village…

Découvrez la lecture de l'album par l'autrice :



Le voyage d'Od

Susanna Isern

Illustrateur(ice) : Ana Sender

Père Fouettard

Thème : environnement famille voyage

Lauréat : 34e Prix

Pour sauver son frère, Od doit atteindre les sommets des hautes montagnes pour trouver la fleur d’astragale. Elle commence alors un long voyage parsemé de dangers, d’esprits et d’animaux. Un récit chamanique à travers une nature aussi belle que sauvage.

LES SÉLECTIONS : LA BIBLIOTHÈQUE DES INCOS

34E ÉDITION DES INCOS 2022/2023

NIVEAU : CE2/CM1

Consulter en ligne sur les lesincos.com



L'aveugle à la voix d'or

Maria Diaz

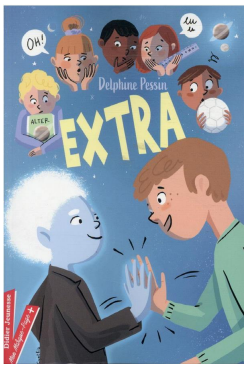
Illustrateur(ice) : Nicolas Duffaut

Belin jeunesse

Thème : environnement famille art

Lorsqu’il apprend que son fils est né aveugle, le roi l’abandonne en secret au cœur de la forêt. Le jeune prince grandit sous la protection des animaux sauvages, puis recueilli par des baladins, il découvre son exceptionnel talent : une voix qui guérit tous les maux. Un conte magnifique sur le pouvoir de la musique, le retour à la vie sauvage et le handicap.

Découvrez la vidéo de présentation de l'autrice :



Extra

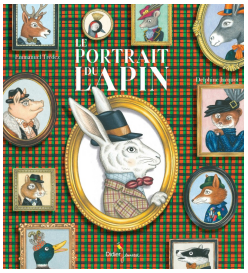
Delphine Pessin

Didier Jeunesse

Thème : soi et les autres sentiment vie quotidienne

Lauréat : 34e Prix

Élias a été désigné pour héberger un correspondant étranger pendant une semaine... sans se douter qu'il ne vient ni d'Allemagne ni d'Angleterre. Aytac vit sur Alter, une planète bien différente de la Terre ! L'extraterrestre a la peau bleue, il porte des cravates tous les jours et ne mange rien de ce que l'on peut trouver dans les assiettes de la cantine. Même si, au début, Élias est un peu inquiet, il est aussi impatient et curieux de faire sa connaissance. Mais comment les autres élèves vont-ils accueillir ce drôle de correspondant venu d'ailleurs ?



Le portrait du lapin

Emmanuel Trédez

Illustrateur(ice) : Delphine Jacquot

Didier Jeunesse

Thème : environnement sentiment art

Lapin est riche, mais il ne connait rien à l’art ! Heureusement, son ami Cochon est un expert et lui conseille la galerie d’Âne, où s’exposent les œuvres du grand Maître Renard. C’est décidé, Renard peindra son portrait ! Mais Lapin est déconfit en voyant le résultat… justement, il ne voit rien ! Impossible de le dire, ses amis le complimentent déjà sur la belle facture du tableau. Lapin se sent benêt… et à force d’entendre ses compères, il se range à leurs avis. Une histoire sur l’art et le paraître, tout en rimes et références.

Découvrez la présentation de l'ouvrage par l'auteur :



Le phare aux oiseaux

Michael Morpurgo

Illustrateur(ice) : Benji Davies

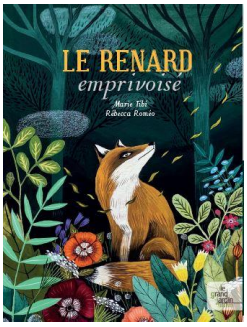
Traducteur(ice) : Diane Menard

Gallimard Jeunesse

Thème : environnement vie quotidienne art

Une nuit de tempête, Ben, le gardien du phare de l'île aux Macareux, aperçoit un bateau malmené par les flots déchainés. Il saute dans sa barque pour porter secours aux passagers. Parmi eux, se trouve un petit garçon qui n'est pas près d'oublier qui lui a sauvé la vie.
Ce garçon, c'était moi, Allen, et cette rencontre allait être le début d'une incroyable aventure.

Découvrez la présentation de l'auteur :



Le Renard emprivoisé

Marie Tibi

Illustrateur(ice) : Rebecca Romeo

Le grand jardin

Thème : environnement concept

Une belle et longue histoire sur l’amitié qui lie un jeune amoureux de la nature et un renardeau qu’il a sauvé et apprivoisé mais qui se sent emprisonné. Une réflexion riche et nuancée qui permet de comprendre qu’aimer, c’est aussi laisser libre.

Découvrez la présentation de l'ouvrage par l'autrice :



Bleu comme l'espoir

Mikaël Ollivier

Éditions Thierry Magnier

Thème : environnement voyage concept

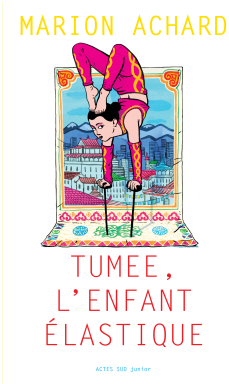
Un garçon se réveille à bord de l’engin spatial où il a été cryogénisé 3 789 ans plus tôt, lorsqu’il a quitté la planète-mère. Qu’est devenu son monde, sa famille, depuis tout ce temps ? L’alarme s’est déclenchée, est-ce que ça signifie qu’une planète refuge et habitable est enfin en vue ?

LES SÉLECTIONS : LA BIBLIOTHÈQUE DES INCOS

34E ÉDITION DES INCOS 2022/2023

NIVEAU : CM2/6E

Consulter en ligne sur les lesincos.com



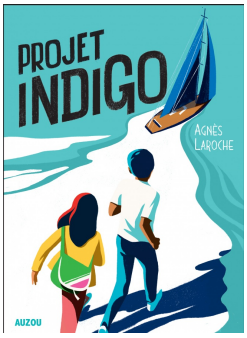
Tumee, l'enfant élastique

Marion Achard

Actes Sud Junior

Thème : soi et les autres vie quotidienne situation géographique

Tumee grandit dans un quartier de yourtes, en banlieue d'Oulan-Bator, la capitale de la Mongolie. Depuis toute petite, elle est passionnée par la contorsion, un art qui exige de longues heures d'entraînement, de répétitions sans relâche des mêmes figures. Heureusement, à l'école de cirque, elle peut compter sur sa partenaire Arioma pour lui donner la force de persévérer, et d'inscrire un jour son nom dans le Guinness Book en battant le record du monde de la position de Marinelli – une contorsion arrière avec juste un appui par la mâchoire...
Lors de la performance, pour rester concentrée et tenir sa figure le plus longtemps possible devant le jury, Tumee retrace mentalement le chemin qu'elle a parcouru jusqu'à cet instant.



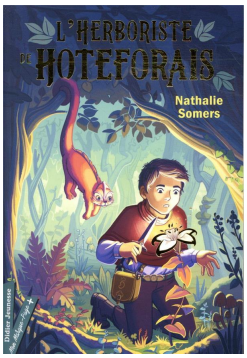
Projet Indigo

Agnès Laroche

Auzou

Thème : genre environnement famille

Le Projet Indigo, c’est la quête secrète de Cosmo, soutenu par son amie Liane pour relancer les recherches sur la disparition de son père, porté disparu en mer il y a déjà un an. Difficile de rester discrets quand d’autres intrigues se trament dans la famille. En effet, son grand-père et son collègue, tous les deux des anciens magiciens de Las Vegas, ont décidé de s’installer dans la cabane des enfants et semblent préparer un mauvais coup ! Cosmo et Liane décident d’intervenir et vont de surprises en surprises. Leur Projet Indigo prend décidément de curieux détours...



L'herboriste de Hoteforais

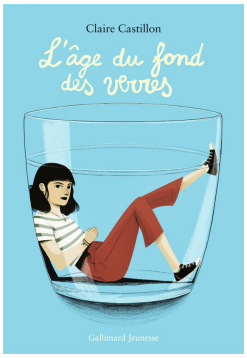
Nathalie Somers

Didier Jeunesse

Thème : genre environnement imaginaire

Lauréat : 34e Prix

Ywen a grandi au coeur de la forêt, auprès de sa mère, une herboriste très réputée qui lui a appris les vertus magiques de certaines plantes. Mais un jour celle-ci est kidnappée par les soldats du Duc. Armé de son sac de graines fabuleuses, Ywen est prêt à tout pour la retrouver. Deux voleuses, qui ont assisté à l’enlèvement, décident de l’accompagner dans sa quête. Pour tous, ce sera une aventure décisive et pleine de surprises...



L'âge du fond des verres

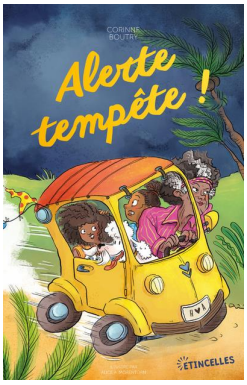
Claire Castillon

Gallimard Jeunesse

Thème : soi et les autres vie quotidienne

« Avant, la seule chose qui comptait, en âge, c'était celui du fond des verres. Et plus on était vieux, plus on était joyeux. Avant, je n'avais pas remarqué que mes parents étaient deux vieillards. Avant, mes copines m'enviaient parce que chez moi on avait le droit de jouer des maracas, de se déguiser avec les affaires de ma mère...
Mais maintenant, ce n'est plus comme avant. Je n'ai plus tellement envie de montrer mes parents. Tout a changé depuis que je suis en sixième. »

Découvrez la vidéo de l'autrice :



Alerte tempête !

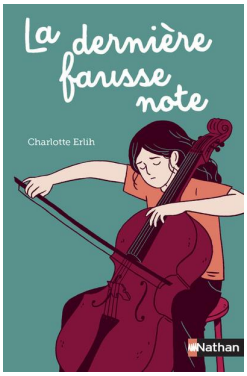
Corinne Boutry

Illustrateur(ice) : Alice A. Morentorn

Gulf Stream

Thème : genre environnement famille

Catastrophe ! Un arbre s’est abattu sur la maison à cause du vent ! Pas le choix : Salomé, qui joue les baby-sitters pour la petite Lisiane, profite d’une accalmie pour trouver un refuge. Sur le chemin, le duo rencontre la fantastique Henriette et Albert, son caniche royal. À bord de la voiturette électrique de la mamie, elles se lancent alors dans une folle épopée pour fuir la tempête Irma qui approche.



La dernière fausse note

Charlotte Erlih

Nathan

Thème : soi et les autres société art

Clémentine joue du violoncelle depuis l'âge de 6 ans, entrainée par son père, violoniste professionnel et professeur implacable. Pour lui, c'est évident : sa fille suivra ses traces. Mais entre les nombreuses répétitions et sa difficile intégration dans son nouveau collège, Clémentine n'en peut plus. Elle se dispute violemment avec son père et décide d'arrêter le violoncelle. Plus question de passer son temps libre à faire des gammes, elle va enfin vivre la vie de toutes les jeunes filles de son âge. Mais son père meurt d'une crise cardiaque, le lendemain même de leur dispute. Clémentine est-elle responsable de la mort de son père ?

Découvrez la présentation de l'ouvrage par l'autrice :



Comment je vais devenir écrivain (si tout va bien)

Anne-Gaëlle Balpe

Milan

Thème : lecture vie quotidienne concept

Samuel entre en 6e, il veut devenir écrivain et pour cela, il vole le carnet d’une écrivaine. Mais il ne se doute pas que cet évènement va changer sa vie pour toujours.

LES SÉLECTIONS : LA BIBLIOTHÈQUE DES INCOS

34E ÉDITION DES INCOS 2022/2023

NIVEAU : 5E/4E

Consulter en ligne sur les lesincos.com



La 13e maison des Bradley

Amber Lee Dodd

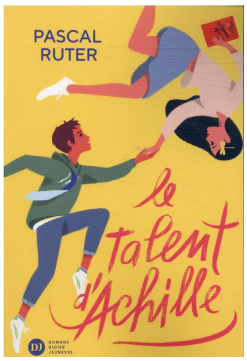
Traducteur(ice) : Peggy Rolland

Auzou

Thème : genre voyage sentiment

Les trois règles de la famille Bradley :
1 Ne jamais parler de la malédiction à qui que ce soit.
2 Ne jamais oublier l'existence de la malédiction.
3 Ne jamais, JAMAIS, s'attacher à l'endroit où l'on vit.

Noah connait ces règles. Noah a grandi avec ces règles. Il sait que depuis des générations, une malédiction touche sa famille et qu'ils ne peuvent rester plus d'un an au même endroit.
Seulement voilà : pour la première fois, il aime sa vie. Ses copains, son école, son quartier, son quotidien. Sa maison. Noah ne veut plus partir. Il ne veut plus s'enfuir.
Alors il va briser chacune des règles de la famille Bradley, et tenter, avec l'aide de son petit frère et de sa voisine Neena, de détruire la malédiction. Même si pour cela, il doit risquer sa vie.



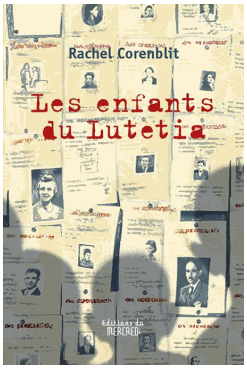
Le talent d'Achille

Pascal RUTER

Didier Jeunesse

Thème : genre sentiment vie quotidienne

Achille, comme tous les garçons de sa classe, joue au foot, mais son équipe est systématiquement perdante. Il a le moral dans les chaussettes. Ce n’est pas comme ça qu’il va séduire Suzanne, la fille dont il est fou amoureux.
Quand il se rend compte qu’elle aime la poésie, il décide de s’y mettre lui aussi. Sa nouvelle passion est contagieuse et lui donne un regain d'énergie. Il lui vient des idées, toutes plus farfelues les unes que les autres ; porter une cravate pendant les matchs, cambrioler la maison de Victor Hugo, convaincre un vieux voisin grincheux de venir entraîner son équipe...
Un vieux monsieur qui cache bien des secrets sous son allure impeccable.



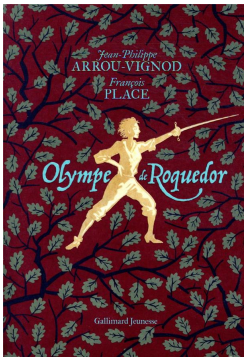
Les enfants du Lutetia

Rachel Corenblit

éditions du Mercredi

Ils attendent.
Léopold et sa colère, Marie-Antoinette la magicienne, André aux doigts d’or et Michel qui ne comprend rien.
En cet été 1945, ils se retrouvent tous les matins à l’hôtel Lutetia, où arrivent les rescapés des camps de concentration nazis. Peut-être que leurs parents seront parmi eux ?
Entre larmes, silences et fous-rires, ils vont partager leurs histoires, leurs espoirs et leur désespoir. Et leur envie de vivre. « Je me disais, c’est comme de la magie. Un mur qui rend les gens vrais.

Découvrez la vidéo de présentation de l'autrice :



Olympe de Roquedor

François Place

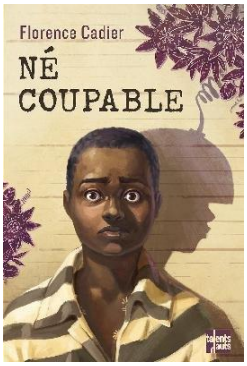
Jean-Philippe Arrou-vignod

Gallimard Jeunesse

Thème : genre soi et les autres famille

Olympe de Roquedor est en fuite.
On veut la marier contre son gré et s'emparer du domaine dont elle est l'héritière. Traquée par ses ennemis sur les terres hostiles des Loups de l'Azeillan, la jeune rebelle rencontre Décembre, un ancien soldat borgne, et son complice, le timide et mystérieux Oost. Ensemble, ils vont livrer un combat sans merci pour reconquérir le château de Roquedor...

Découvrez la vidéo de présentation des auteurs :



Né coupable

Florence Cadier

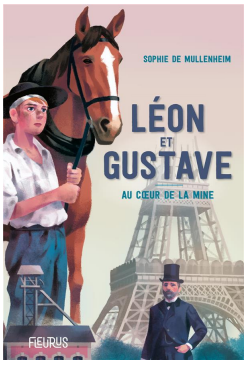
Talents Hauts

Thème : genre société

Lauréat : 34e Prix

Le 23 mars 1944, alors que l’Amérique a les yeux tournés vers la fin du conflit en Europe, la Ségrégation bat son plein en Caroline du Sud. George Stinney, jeune Afro-Américain de 14 ans, est arrêté pour le meurtre de deux fillettes blanches.
Le garçon, qui reconnaît les avoir croisées quelques heures avant leur disparition, est le coupable parfait aux yeux du shérif. Interrogé et poussé à signer des aveux dont il ne comprend pas le sens, il est transféré en prison sans revoir ses parents.
Impuissante, la famille de George n’obtient même pas le droit d’assister à son procès. Il ne faudra que dix minutes au jury, composé de douze hommes blancs, pour condamner George, 83 jours après son arrestation.
George Stinney est le plus jeune condamné du XXe siècle à mourir sur la chaise électrique.

Découvrez la présentation de l'ouvrage par l'autrice :



Léon et Gustave, au cœur de la mine

Sophie de Mullenheim

Fleurus

Thème : genre environnement vie quotidienne

Nord de la France, juin 1888. Léon va bientôt avoir douze ans. Il est fils et petit-fils de mineur. Pour lui, l'avenir est tout tracé : il sera mineur.
Mais Léon va à l'école et, contrairement à ses parents et grands-parents, il sait lire et écrire. Il lit beaucoup d'ailleurs : les livres que lui prête son instituteur et le journal dans lequel il suit avec passion l'avancée des travaux de la Tour Eiffel. A mesure que l'immense tour s'élève, le rêve de Léon grandit : il veut devenir apprenti dans les ateliers du grand Gustave Eiffel. Il veut construire des tours, des ponts, des bâtiments... La famille de Léon, pourtant, est loin de partager son enthousiasme. Plus vite le garçon travaillera à la mine et plus vite il rapportera des sous à la maison.
Un jour, son père lui lance un ultimatum : soit il descend à la mine soit il vend sa jument Cachou pour qu'elle aille travailler à sa place.

Découvrez la présentation de l'ouvrage par l'autrice :

LES SÉLECTIONS : LA BIBLIOTHÈQUE DES INCOS

34E ÉDITION DES INCOS 2022/2023

NIVEAU : 3E/LYCÉE

Consulter en ligne sur les lesincos.com



Un nom sur la liste

Monica Hesse

Traducteur(ice) : Anne Krief

Nathan

Thème : genre soi et les autres famille

Allemagne, 1945. Zofia, juive polonaise de 18 ans, a survécu au pire. Réchappée des camps, elle a vu toute sa famille exterminée, à l'exception de son frère Abek, dont elle a été séparée. Difficile de retrouver Abek dans un océan de disparus, avec une mémoire défaillante et sa propre vie à reconstruire. Au fil de son enquête, Zofia traverse la Pologne et l'Allemagne jusqu'à atterrir dans un camp de réfugiés, avec d'autres jeunes rescapés. Cette famille d'adoption l'aidera-t-elle à regarder vers l'avant, ou à renouer avec son passé ?



Le syndrome du spaghetti

Marie Vareille

PKJ

Thème : sentiment vie quotidienne société

Lauréat : 34e Prix

Léa a 16 ans, un talent immense et un rêve à réaliser. Entraînée par son père, qui est à la fois son modèle, son meilleur ami et son confident, elle avance avec confiance vers cet avenir tout tracé. À 17 ans, Anthony, obligé de faire face à l'absence de son père et aux gardes à vue de son frère, ne rêve plus depuis longtemps. Ils se sont croisés une fois par hasard ; ils n'auraient jamais dû se revoir. Pourtant, lorsque la vie de Léa s'écroule, Anthony est le seul à pouvoir l'aider à se relever. Leurs destinées s'en trouvent à jamais bouleversées.



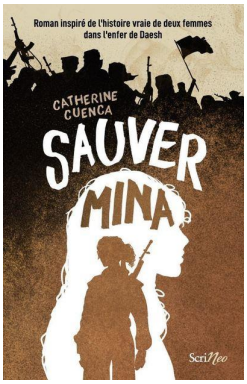
Parler comme tu respires

Isabelle Pandazopoulos

Rageot

Thème : lecture vie quotidienne art

Sibylle a 15 ans. Depuis son entrée au CP, elle bégaie, ce qui ne l'empêche pas d'être une excellente élève, très douée en dessin. Rien n'y a fait, ni les visites chez les orthophonistes ni l'aide de ses parents qui l'entourent avec affection. Alors que son orientation de fin de troisième doit bientôt se décider, Sibylle se révolte soudain contre ses parents qui souhaitent qu'elle fasse des études longues et impose son désir : elle deviendra tailleuse de pierre.



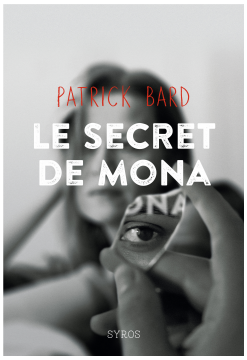
Sauver Mina

Catherine CUENCA

Scrineo

Thème : soi et les autres famille société

2 août 2014.
L'État islamique envahit la région du Sinjar. Ses habitants, les Yezidis, considérés par les djihadistes comme les adeptes d'une secte satanique, sont contraints de fuir pour échapper à un génocide. Mais la plupart sont capturés : les hommes sont exécutés et les femmes réduites à l'état de sabaya, des esclaves sexuelles.
Ce jour-là, Amal, 16 ans, et sa demi-sœur Mina, 17 ans, voient leur vie basculer. Si Amal réussit à échapper au massacre, Mina, elle, est vendue à l'acheteur le plus offrant. En apprenant le funeste destin de sa sœur, Amal s'engage alors dans une Unité de Défense composée de femmes pour lutter contre Daech. Son seul but : sauver Mina.



Le secret de Mona

Patrick Bard

Syros

Thème : famille société

L’histoire de Mona commence le jour où sa mère lui a appris à conduire, Mona n’avait que 14 ans, elle avait peur mais elle était très fière au volant. Ou peut-être que l’histoire de Mona commence bien plus tôt, à la mort de son père, quand elle avait 4 ans… À moins qu’elle ne commence lorsque son frère est né, ce petit Justin sur qui elle s’est jurée de veiller ? Non, dans ce roman, l’histoire de Mona commence le jour où elle grille un stop et où les gendarmes découvrent au volant du véhicule une fille un peu jeune pour conduire.

Découvrez la présentation de l'ouvrage par l'auteur :