LES INCORRUPTIBLES

LES SÉLECTIONS : LA BIBLIOTHÈQUE DES INCOS

35E ÉDITION DES INCOS 2023/2024

NIVEAU : MATERNELLE

Consulter en ligne sur les lesincos.com



Le machin trop bien

Kathleen Doherty

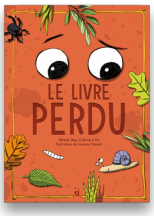
Illustrateur(ice) : Kristyna Litten

Traducteur(ice) : Rosalind Elland-Goldsmith

Bayard

Thème : soi et les autres imaginaire

Cette nuit dans la forêt, Ourson n’a pas sommeil.
Alors que tous ses amis dorment, il part faire un tour en ville
à la recherche d’une distraction.
Coup de chance, il y découvre un machin trop bien
qu’il n’aura de cesse de rapporter dans la forêt.
Mais comment faire quand le machin est énorme et lourd ?
C’est mal connaître ce petit ours malin et bricoleur.
Une ode à la vitalité et à la créativité des petits.



Le livre perdu

Nathalie WYSS

Bernard UTZ

Illustrateur(ice) : Laurence Clément

Helvetiq

Thème : lecture imaginaire

Lauréat : 35e Prix

« Hé, vous ? Psst, oui, vous ? Vous aussi, vous êtes perdus ? »

Égaré dans une immense forêt, ce livre n'attend que vous pour l'aider à retrouver son chemin. Mais attention : entre loups, marécages brumeux et chauve-souris, la balade ne sera pas de tout repos !



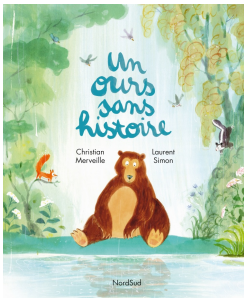
Un lapin et un lapin et un lapin…

Lorna Scobie

Minedition

Thème : famille sentiment

Un album plein d'humour, où l'on découvre qu'en famille,
plus on est de fous, plus on rit !
Quel bonheur d'être enfant unique ! On a tout pour soi tout seul.
Mais que faire si vos parents vous annoncent un heureux événement...
puis un autre, et un autre encore ? La vie change du tout au tout.
Il va falloir prendre des mesures !



Un ours sans histoire

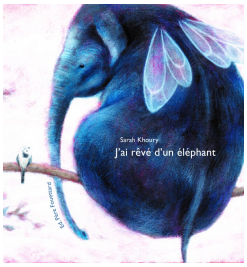
Christian MERVEILLE

Illustrateur(ice) : Laurent SIMON

NordSud

Thème : soi et les autres vie quotidienne

Un ours qui vit une vie sans histoires croise les animaux de la forèt auxquels il arrive tout un tas d'histoires... Heureusement, il est là pour les secourir ! Il a l'impression qu'il ne lui arrive jamais rien, à lui. Mais bientôt, il se murmure toutes sortes d'histoires à propos d'un ours extraordinaire... Et oui, à bien y réfléchir, sa vie est aussi une belle histoire !



J'ai rêvé d'un éléphant

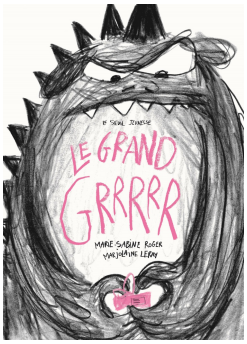
Sarah KHOURY

Père Fouettard

Thème : imaginaire art

Une nuit, j’ai rêvé d’un éléphant.

Il n’avait rien de spécial :
il était gros, maladroit et lourd…
Un éléphant quoi.



Le grand Grrrrr

Marie-Sabine ROGER

Illustrateur(ice) : Marjolaine LERAY

Seuil Jeunesse

Thème : soi et les autres sentiment

Un lundi matin, le grand Grrrrr gare son camion devant une jolie maison. Il apporte un petit paquet. Il sonne à la porte : personne ne l'entend. Les minutes filent, la pluie se met à tomber et la patience n'est pas le point fort de notre grand Grrrrr...
Figure de l'impatience qui enfle, grossit, devient destructrice, le grand Grrrrr fera rire les petits comme les grands, par la démesure de sa colère. Dans une époque où l'on n'est plus habitué à attendre, cet album nous rappelle que l'attente révèle parfois de belles surprises qu'il faut savoir se mettre au rythme de l'autre, et prendre son temps.

LES SÉLECTIONS : LA BIBLIOTHÈQUE DES INCOS

35E ÉDITION DES INCOS 2023/2024

NIVEAU : CP

Consulter en ligne sur les lesincos.com



Gros bec

Nicolas Digard

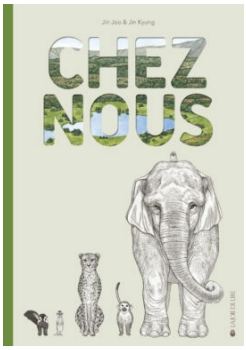
Illustrateur(ice) : Thomas BAAS

Glénat Jeunesse

Thème : soi et les autres vie quotidienne

Comme tous les matins, Albert Gros Bec nouait sa cravate devant la glace. Et comme tous les matins, ce qu'il vit dans le reflet le fit déprimer. « Qu'il est gros, ce bec », pensa-t-il. Il l'inspecta sous tous les angles et plus il le regardait, plus il lui semblait gigantesque.

Avez-vous déjà entendu parler de Bruno Bec-en-Sabot, de Lucette Avocette ou encore d'Arnaud Bec-en-Ciseaux ? Albert Gros-Bec non plus. Pourtant, les rencontrer pourrait le libérer définitivement du complexe qu'il nourrit autour de la taille de son bec.



Chez nous

Joo Jin

Illustrateur(ice) : Kyung Jin

La Joie de Lire

Thème : environnement société

Comme un appel de tous les animaux qui se souviennent de leur liberté.

Au milieu d'une ville, un écrin de verdure abrite un zoo pas comme les autres. Des animaux y vivent paisiblement... du moins en apparence. Tout a été conçu pour qu'ils coulent des jours heureux. À la manière des humains, ces animaux vivent dans un univers fabriqué pour répondre à leurs habitudes.
Les ratons laveurs se prélassent sur des matelas pneumatiques dans une piscine et le guépard s'entraîne sur un tapis de course. Les paons dégustent thé et pâtisseries tandis que les caméléons font les boutiques quand bon leur semble. Les animaux le disent « nous vivons confortablement ». Mais, aux toutes dernières pages, ils s'unissent pour nous révéler le seul endroit au monde qui leur correspond réellement... La nature, la vraie, sauvage et diverse, et non pas le parc à thèmes où ils sont réduits à imiter les habitudes des humains. La douceur des illustrations dissimule un propos percutant : l'importance du respect du droit des animaux à vivre dans un habitat conforme à leur état primitif. Cet album sensibilise les plus jeunes à la question de la cohabitation entre humains et animaux ainsi que la protection animale.



Le Concours de cabanes

Camille GAROCHE

Little Urban

Thème : environnement imaginaire

Lauréat : 35e Prix

La finale du concours mondial de cabanes arrive à grandes pattes ! Vous voici conviés par une grue globe-trotter pour un voyage au coeur des arbres les plus fascinants. Les enfants du monde entier ont rivalisé d'ingéniosité pour imaginer la plus incroyable des cabanes. À noter qu'il est possible de voter en fin d'album pour sa cabane préférée.



Tu ne devineras jamais !

Emily Ford

Illustrateur(ice) : Tim Warnes

Traducteur(ice) : Nelle Hainaut-Baertsoen

Mijade

Thème : lecture imaginaire

Quelle aventure incroyable ! Piggy raconte à son ami Foxy tout ce qui vient de lui arriver : d'abord, il a pris le thé avec un lapin, puis il a nagé aux côtés d'une petite sirène avant de courir à travers les bois en compagnie du Petit Chaperon rouge. Et Foxy, à son tour, lui raconte l'après-midi tout aussi extraordinaire qu'il vient de vivre : après avoir volé avec une fée et un jeune garçon nommé Peter, il a participé à une course intergalactique avant de pénétrer dans la maison de trois ours...
Que de merveilleuses aventures ils ont pu vivre grâce aux livres !



Là-haut sur la montagne

Lionel TARCHALA

Sarbacane

Thème : soi et les autres sentiment

Une histoire d’amitié insolite à l’humour visuel immédiat !

D’un côté Petit Homme Poilu, qui vient de s’installer. De l’autre, Grosse Bête Velue, qui vit là depuis toujours.
Le voisinage dans la forêt entre le trappeur taiseux et l’ours curieux et malicieux va donner lieu à bien des péripéties. Ils s’observent et se font des blagues, se cherchent des noises, s’attirent et se fâchent (très fort pour le trappeur, mais ENCORE PLUS FORT pour l’ours) avant de se rapprocher et devenir de vrais potes… pour la vie. Dès lors, qu’il est bon d’admirer ensemble les étoiles filantes, tout là-haut sur la montagne !



Tex la terreur

Paul MARTIN

Illustrateur(ice) : Antonin Louchard

Seuil Jeunesse

Thème : soi et les autres sentiment

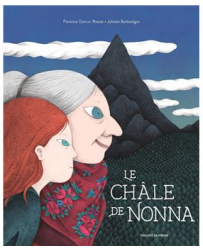
Fraîchement débarquée des Amériques, une créature monstrueuse terrorise les animaux de la forêt. Personne ne l'a vu mais on dit qu'il vaut mieux ne pas s'y frotter...
Le renard, l'ours, le serpent, le hibou et tous les autres vont mener l'enquête.

LES SÉLECTIONS : LA BIBLIOTHÈQUE DES INCOS

35E ÉDITION DES INCOS 2023/2024

NIVEAU : CE1

Consulter en ligne sur les lesincos.com



Le châle de Nonna

Florence DUTRUC-ROSSET

Illustrateur(ice) : Juliette BARBANEGRE

Bayard

Thème : soi et les autres famille

"Il était une fois une jeune fille nommée Capucine. Capucine vivait chez sa grand-mère, dans un petit village, au pied des montagnes. Sa grand-mère l'avait recueillie quand elle était bébé. Capucine l'appelait « Nonna » et l'aimait comme sa maman.
Nonna lui avait appris à lire et à écrire, à couper du bois et à cuisiner... mais surtout, elle lui avait appris à aimer. Sa grand-mère lui avait donné tant d'amour qu'il avait été facile pour la petite fille de lui en donner autant en retour.



Le secret de Grand Cœur

Sophie de Mullenheim

Illustrateur(ice) : Annick Masson

Fleurus

Thème : soi et les autres famille sentiment

Ce dimanche-là, grand-mère O'ma fait cadeau à Victor d'un objet précieux et un peu magique : la coiffe de son ancêtre, le chef indien Grand Cœur.
Plein d'admiration pour cet homme généreux et aimé de tous, Victor veut rendre tout le monde heureux et offre une plume de sa coiffe à ceux qui l'entourent.
Mais il va vite, trop vite, et la coiffe de Grand Cœur se déplume peu à peu...
Grâce à O'ma, Victor va découvrir le secret de la coiffe, celui de la générosité, celui du bonheur...



La maison bleue

Phoebe Wahl

Les éditions des Éléphants

Thème : famille vie quotidienne

Léo vit avec son papa dans une vieille maison bleue aux tuiles pleines de mousse. Sa peinture s'écaille, son toit fuit, mais c'est chez eux et ils y sont bien. Bientôt, de nouveaux immeubles sortent de terre dans le quartier et le papa de Léo reçoit une lettre : le propriétaire a vendu la maison, elle va être démolie. Ils doivent déménager. Face à cette nouvelle, Léo ressent une immense colère et une grande tristesse. Comment pourrait-il se sentir chez lui ailleurs que dans sa maison bleue ?



Ma cabane

Guillaume GUERAUD

Illustrateur(ice) : ALFRED

La Martinière Jeunesse

Thème : environnement imaginaire

"Je l'ai construite entre deux arbres, dans la forêt, pas loin du jardin de mes grands-parents. Avec des morceaux de bois et des branchages et des fougères.
Les morceaux de bois, je les ai attachés comme mon grand-père Youri m'a appris. Parce que papi Youri, avant, il était marin, alors il sait faire des nœuds vachement solides.

Des fois, je me dis que c'est un navire. Et la forêt autour, ce n'est plus une forêt, c'est l'océan des Caraïbes. Avec des tas de méchants voiliers anglais qui pointent leurs canons vers moi. Mais je ne crains pas de les affronter. Parce que je suis un pirate redoutable."

Tendre et drôle, cet album de Guillaume Guéraud, illustré avec magie et poésie par Alfred, fait la part belle à l'imagination, aux souvenirs d'été passé en haut des arbres...
Un album qui se lit avec délectation et émotion.



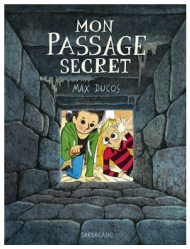
La Tournée de Gaspard

Arnaud NEBBACHE

L'étagère du bas

Thème : soi et les autres vie quotidienne

Gaspard est éboueur et sa tournée quotidienne est ponctuée de petits bonheurs : le chat sur le toit, le salut du facteur, le joggeur du petit matin… Mais aujourd'hui, il manque ce petit garçon qui trottine fièrement vers l'école ! Gaspard ne peut pas imaginer ses journées sans cette rencontre. Dans les objets encombrants, dans les recyclés ou les cassés, Gaspard trouvera bien quelque part une idée pour aider son ami et retrouver ses habitudes.



Mon passage secret

Max Ducos

Sarbacane

Thème : famille imaginaire voyage

Lauréat : 35e Prix

Quel passage secret mène à un trésor encore plus fou que des tableaux rares, des pierres précieuses ou un monde parallèle ?

Cette histoire commence par un dimanche pluvieux. Liz et Louis s'ennuient à mourir. « Il n'y a rien à faire ici ! » râlent-ils. « Et on ne peut même pas regarder la télé ! » Pour les occuper, leur Papou marmonne alors : « J'ai une idée ! Allez chercher mon passage secret : vous allez voir, c'est extraordinaire ! »

Il n'en faut pas plus à la fillette et son frère : ils courent à la recherche du passage secret… De la chambre au salon, en passant par la cuisine ou la cave, ils ne cessent de trouver des passages secrets menant à des trésors toujours plus extraordinaires ! Mais chaque fois, c'est la même réponse : « Bon, ce n'est toujours pas mon passage secret… »

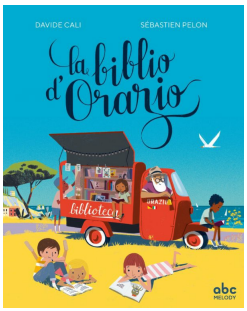
Jusqu'à ce que le quiproquo soit levé et que Liz et Louis trouvent enfin le vrai passage secret !…

LES SÉLECTIONS : LA BIBLIOTHÈQUE DES INCOS

35E ÉDITION DES INCOS 2023/2024

NIVEAU : CE2/CM1

Consulter en ligne sur les lesincos.com



La biblio d'Orazio

Davide Cali

Illustrateur(ice) : Sébastien PELON

ABC Melody

Thème : famille imaginaire voyage

Dans les collines de Sicile, c’est l’heure de la sieste. Tout est calme mais parfois, on distingue un bourdonnement étrange. BzzzZZZ...Une abeille ? Mais non, c’est la bibliothèque d’Orazio ! Cet ancien instituteur sillonne les villages des collines dans sa bibliothèque à trois roues. Sa mission : offrir des lectures aux populations isolées.Il y a le vieux colonel qui veut apprendre à cultiver des tomates, la fleuriste qui lit des histoires à sa maman malade, les écoliers passionnés d’aventures de cyclopes et de monstres marins...



Je parle comme une rivière

Jordan Scott

Illustrateur(ice) : Sydney Smith

Didier Jeunesse

Thème : soi et les autres famille sentiment

Et si les mots restaient toujours coincés ? Un garçon atteint de bégaiement se sent isolé, seul et incapable de communiquer comme il le voudrait. Une promenade au bord de la rivière avec son papa l’aide à retrouver sa voix. "Je regarde l'eau. Elle bouillonne, tournoie, gicle, et se brise. Papa dit que je parle comme une rivière."



Du voyage

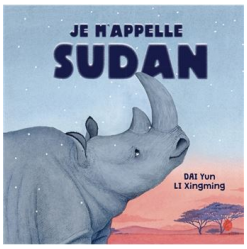
Emmanuel BOURDIER

Illustrateur(ice) : Thomas BAAS

Flammarion jeunesse

Thème : soi et les autres famille voyage

Nouveau matin, nouvelle école pour Geronimo. Il ne fait que passer mais il aime ça. Cette fois, le maître va permettre la rencontre entre deux mondes, briser les préjugés contre sa communauté. Et, autour d’une chanson ou d’un match de foot, chacun trouvera sa place.



Je m'appelle Sudan

Yun Dai

Illustrateur(ice) : Xingming Li

HongFei

Thème : environnement voyage situation géographique

Lauréat : 35e Prix

Petit, Sudan n’avait pas de nom. Sa maman lui disait : « Les rhinocéros n’ont pas besoin de nom. Quand tu veux faire savoir qui tu es, montre simplement ta corne ! » Mais bientôt, des braconniers tuèrent sa maman pour lui voler sa corne. Pour le protéger, on l'emporta très loin, dans un zoo où son soigneur lui donna son nom. Il y grandit, y aura une belle corne, se la cassera, mais elle repoussera. Il y vieillit et un jour, enfin, on le ramena dans sa savane natale.



Tancho

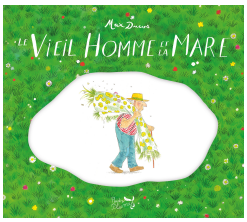
Luciano Lozano

Traducteur(ice) : Sébastien Cordin

Les éditions des Éléphants

Thème : environnement soi et les autres situation géographique

Chaque hiver, Tancho observe le magnifique ballet des grues japonaises qui migrent pour la froide saison sur l'île d'Hokkaïdo. Mais elles sont chaque année moins nombreuses et un jour, elles ne sont plus que deux à se poser dans le champ. Devant cette situation critique, Tancho leur propose de la nourriture et les aide à passer l'hiver. Non seulement le couple survivra mais la colonie prospérera au fil du temps...



Le vieil homme et la mare

Max Ducos

Poids plume éditions

Thème : environnement soi et les autres société

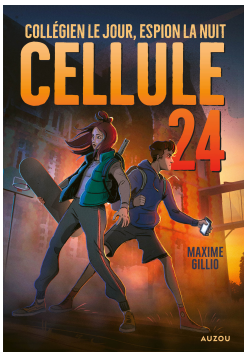
Il était une fois un vieil homme qui habitait près d'une mare. Il en avait pris soin pendant des années. Elle était pour lui comme une grande amie. Son propriétaire vint un jour lui annoncer qu'un parking allait être construit à cet endroit et qu'il fallait qu'il parte dès le lendemain.
« Et la mare ? demanda le vieil homme.
– Eh bien, vous n'avez qu'à l'emporter avec vous ! » rigola le propriétaire.

LES SÉLECTIONS : LA BIBLIOTHÈQUE DES INCOS

35E ÉDITION DES INCOS 2023/2024

NIVEAU : CM2/6E

Consulter en ligne sur les lesincos.com



Cellule 24 - Collégien le jour, espion la nuit

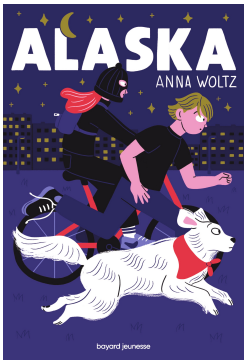
Maxime Gillio

Auzou

Thème : soi et les autres vie quotidienne société

Lauréat : 35e Prix

Au début, Matthieu croyait qu'il s'agissait d'une mission comme les autres. Intégrer un collège avec un autre agent, Juliette, et enquêter sur une mystérieuse disparition... Leur couverture : un frère et une soeur tout ce qu'il y a de plus normal ! Mais rapidement, la mission prend une tournure plus dangereuse que prévue...



Alaska

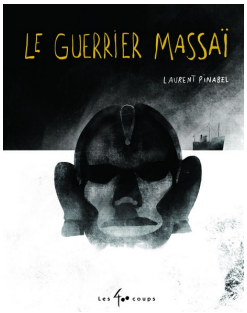
Anna Woltz

Traducteur(ice) : Emmanuèle Sandron

Bayard

Thème : soi et les autres famille sentiment

Parker et Sven se détestent au premier regard. Quand Parker découvre qu'Alaska, la merveilleuse chienne dont elle a dû se séparer, vit désormais avec Sven, il devient officiellement son pire ennemi. Parker n'a plus qu'une idée en tête : récupérer Alaska à tout prix. Mais la nuit où elle rentre par effraction chez Sven, une cagoule sur la tête, elle découvre un garçon différent... Parker et Sven n'ont rien en commun, sauf un chien, Alaska.



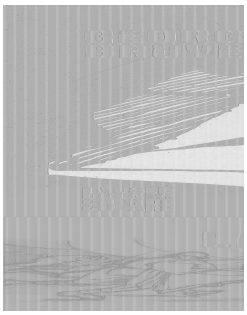
Le guerrier Massai

Laurent PINABEL

Les 400 Coups

Thème : lecture famille voyage

Un jeune garçon, bercé par les nombreux récits de voyage de son père, mène une vie tranquille au bord de la mer. Dans le vestibule de sa maison trône un souvenir de voyage fascinant : la statue d’un guerrier massaï. Cette dernière semble veiller sur la maisonnée. Pourtant, une nuit, le guerrier se réveille, changeant à jamais la vie du garçon.



La grande guerre d'Emilien

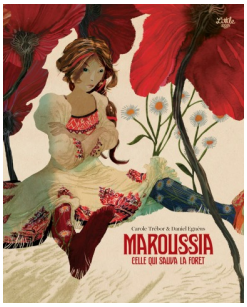
Béatrice Égémar

Illustrateur(ice) : Georges Bruyer

L'élan vert

Thème : soi et les autres famille société

Août 1914. Émilien part confiant à la guerre. Il reviendra vite. Il n’aura pas le temps de manquer à sa chère Madeleine. Mais le conflit s’enlise. Les lettres, d’abord enthousiastes, laissent percevoir les difficultés du conflit puis basculent. La boue, le froid, la peur, l’attente et le découragement, et l’espoir d’une permission pour retrouver les siens.



Maroussia, celle qui sauva la forêt

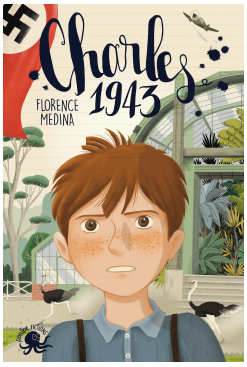
Carole Trébor

Illustrateur(ice) : Daniel Egnéus

Little Urban

Thème : environnement imaginaire situation géographique

Maroussia habite avec sa grand-mère à l'orée d'un bois où vivent des créatures magiques.
Sa grand-mère les connaît bien. Maroussia, elle, ne les a jamais vues. Un jour, des soldats frappent à leur porte et leur ordonnent de quitter leur maison au plus vite. Une ligne de chemin de fer va traverser la plaine, passer par leur village, et détruire la forêt. Mais Maroussia ne baissera pas les bras devant leurs épées menaçantes et leurs uniformes pleins d'autorité. D'autant que les esprits de la forêt sont là pour l'aider...



Charles 1943

Florence MEDINA

Illustrateur(ice) : Mary-Gaël TRAMON

Poulpe Fictions

Thème : soi et les autres société

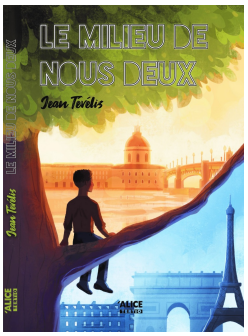
1943. Charles a 12 ans et vit avec sa famille au Jardin des Plantes de Paris, où travaille son père. Cela fait déjà trois ans que l’armée allemande occupe la ville, toujours prise dans la tourmente de la Seconde Guerre mondiale, et à force de devoir côtoyer les Allemands, Charles a appris quelques-uns de leurs secrets... notamment ceux d’un habitué du Jardin, le colonel Kruger. Alors quand l’occasion se présente d’utiliser ce qu’il sait pour aider la Résistance, le garçon n’hésite pas ! Une mission à la fois, en secret et avec l’aide de la mystérieuse Solange, Charles participe à sa hauteur au destin de son pays...

LES SÉLECTIONS : LA BIBLIOTHÈQUE DES INCOS

35E ÉDITION DES INCOS 2023/2024

NIVEAU : 5E/4E

Consulter en ligne sur les lesincos.com



Le milieu de nous deux

Jean Tévélis

Alice Jeunesse

Thème : soi et les autres famille voyage

Lauréat : 35e Prix

Julian est sur le départ. Il va passer une partie de ses vacances à Toulouse, chez son père. Il quitte Paris, sa mère et son quotidien. Dans le train, il rencontre Lydie, jeune fille de son âge qui voyage jusqu'à Bordeaux. Très vite, ils se lient d'amitié et Julian est plus qu'heureux de pouvoir partager avec Lydie ce qui lui arrive, même si c'est seulement par textos. Parce que lorsque son père lui propose de vivre avec lui à Toulouse, et que Julian doit choisir entre ses deux parents, il est désemparé. Alors, Julian se tourne vers Lydie et Fadi, son meilleur ami, et concocte un plan pour éviter le choix. Tout ce dont il a besoin, c'est un arbre et une carte de la France...



Tout le monde veut des ailes

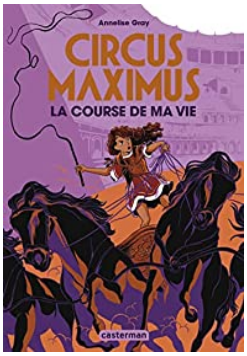
Laurence BOUVARD

Bayard

Thème : soi et les autres vie quotidienne société

Angèle, Clara et Vincent ont 15 ans. Ils sont amis pour la vie. Et pourtant, ils ne se sont jamais rencontrés...

« Le mensonge est un poison qui fait bien plus souffrir que la vérité. »



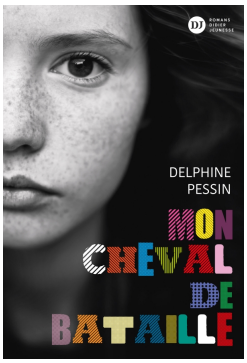
Circus maximus - La course de ma vie

Annelise Gray

Casterman

Thème : vie quotidienne société situation géographique

Rome, Ier siècle après J.-C., sous le régime de Caligula.
Didon, douze ans, n'a qu'un rêve : devenir conductrice de char dans le célèbre Circus Maximus, avec son cheval préféré, Porcellus. Un exploit impossible pour une fille, car seuls les garçons peuvent concourir.
Elle se console comme elle le peut, en aidant son père Antonius, entraîneur de l'équipe favorite de Rome, la faction verte.
Quand Antonius est assassiné sous ses yeux, Didon est obligée de fuir.
Réfugiée chez un allié inattendu à Utique, elle n'a qu'un seul objectif : trouver une ruse pour revenir à Rome et gagner la plus célèbre course du Circus Maximus, au nez et à la barbe de ses rivaux.



Mon cheval de bataille

Delphine Pessin

Didier Jeunesse

Thème : soi et les autres famille vie quotidienne

C’est un grand jour pour Arthur. Il assiste à un spectacle de voltige équestre, sa passion ! À sa grande surprise, l’un des chevaux sort du rang pour le saluer affectueusement. Ce qu’il ignore c’est que ce cheval est spécial et sait détecter les personnes malades.
Quelques jours plus tard, tout bascule : Arthur fait un malaise…
Dans l’épreuve qui l’attend, le garçon pourra compter sur sa grande sœur.
Pour mieux livrer bataille, elle a même quelques idées un peu folles…



Le reseau Phenix

Peggy BOUDEVILLE

Fleurus

Thème : famille société situation géographique

Amiens, novembre 1941. La vie sous l’occupation allemande a bien changé le quotidien des Amiénois qui sont revenus peupler la ville quelques mois après les bombardements. Le rationnement de la nourriture et le couvre-feu sont à l’ordre du jour, ainsi que des conditions parfois déplorables de relogement. Solange, Paul, Jean et Alcide sont-ils prêts à accepter sans réagir des conditions de vie de plus en plus insupportables ? Et comment vont-ils faire pour protéger Cécile, leur amie juive ?



Les pierres brulees

SARAH TUROCHE DROMERY

Éditions Thierry Magnier

Thème : environnement famille société

Comment un village entier peut-il tomber dans l'oubli ? Entre bouleversements de la Seconde Guerre mondiale et vacances sur l'île de Groix, deux récits croisés se mêlent dans ce roman pour se confronter à l'Histoire et à ses zones d'ombres.

LES SÉLECTIONS : LA BIBLIOTHÈQUE DES INCOS

35E ÉDITION DES INCOS 2023/2024

NIVEAU : 3E/LYCÉE

Consulter en ligne sur les lesincos.com



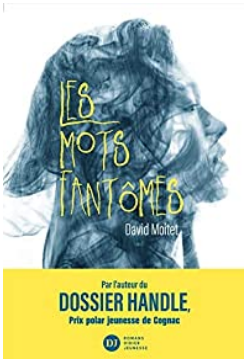
Des sauvages et des hommes

Annelise HEURTIER

Casterman

Thème : soi et les autres voyage société

1931. Edou est un jeune Kanak qui n'a jamais quitté son île, la Nouvelle-Calédonie. Alors le jour où des membres de sa tribu sont choisis pour une mission spéciale à Paris, il s'introduit dans le groupe sans réfléchir. Le but de ce voyage sera de présenter leur culture à la prestigieuse Exposition coloniale. Du moins, c'est ce qui leur a été dit.



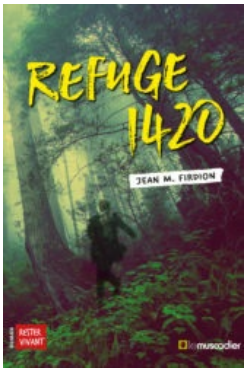
Les mots fantômes

David MOITET

Didier Jeunesse

Thème : soi et les autres famille sentiment

Eliott est en maison de repos, sa mère vient de mourir. Cependant, il est clair pour lui que cette mort est suspecte, et qu'il ne s'agit pas du suicide qu'on veut lui faire croire. Avec Lilas, une connaissance du lycée victime d'étranges hallucinations, il décide de mener sa propre enquête, aux frontières du réel. Au bout du chemin, une vérité inconcevable l'attend…



Refuge 1420

Jean M. Firdion

Le Muscadier

Thème : soi et les autres famille société

Une jeune gendarme lancée à la poursuite d'un évadé de prison découvre un cadavre près d'un refuge de montagne. La victime est mineure, les indices sont rares, mais des témoins mettent en cause le fugitif. Au même moment, des parents signalent la disparition de leur fils de 14 ans – un fait d'autant plus inquiétant que le poignard planté dans le corps sans vie pourrait appartenir à l'adolescent. Que s'est-il passé ? Les évidences pourraient être trompeuses. Et si l'assassin n'en était pas à son premier meurtre ? Une course contre la mort s'engage sur les pentes abruptes des sommets pyrénéens.



A(NI)MAL

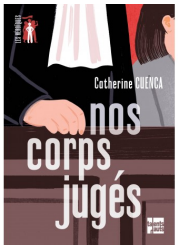
Cécile ALIX

Slalom

Thème : soi et les autres voyage situation géographique

Avoir 15 ans dans un pays en guerre, être forcé de devenir un homme, se retrouver projeté sur les chemins de la clandestinité, effleurer les limites de l'humanité, apprendre à survivre, s'effacer, oublier…

Puis, vivre à nouveau. Ressentir, encore. Faire confiance, petit à petit. Garder espoir, toujours.



Nos corps jugés

Catherine CUENCA

Talents Hauts

Thème : soi et les autres famille société

Lauréat : 35e Prix

1978. Myriam, 17 ans, est victime d'un viol. Traumatisée, craignant d'être enceinte, elle ne trouve de soutien ni dans sa famille, qui a peur du qu'en-dira-t-on, ni auprès de son amie Lili, enfermée dans une morale rétrograde. L'exemple d'une élève de sa classe, militante au Mouvement de Libération des Femmes et le retentissement du procès d'Aix, qualifié de « procès du viol » par Gisèle Halimi, va l'aider à porter plainte, aller en justice et faire entendre sa voix.