

CHARTE DES ÉDITEURS

CALENDRIER

À partir de novembre 2021 et avant le 1^{er} juin 2022 :

Envoi d'un exemplaire du/des titres proposés pour la présélection à l'Association, et ce le plus tôt possible. L'envoi d'un exemplaire PDF en plus est vivement recommandé pour les romans afin de faciliter la lecture par les comités. La version PDF est obligatoire pour les albums.

Juillet 2022:

- Réunion de présélection autour des albums et des romans (afin de définir le niveau de lecture des titres proposés).
- Annonce de la présélection finale.
- Signature de la lettre d'accord pour les titres retenus en présélection.

Septembre 2022:

Livraison des livres présélectionnés avant le 5 septembre chez notre routeur.

Courant octobre 2022:

Colloque annuel des comités de sélection où éditeurs et coordinateurs de comités se rencontrent

Entre octobre 2022 et mars 2023 :

Les comités lisent et votent pour choisir les livres et albums proposés lors du Prix qui se déroule à partir du mois de septembre suivant.

Fin mars/début avril 2023 :

- Communication de la sélection définitive.
- Signature des contrats pour les livres retenus dans la sélection.
- Accès aux fiches de lecture rédigées par les membres des comités de sélection via le site des Incorruptibles.

Juillet 2023:

• Commande des quantités pour l'édition club; livraison avant le 30 août chez notre routeur.

FNGAGEMENT

Pour participer à la présélection, chaque éditeur s'engage à :



Proposer des ouvrages :

- Entrant dans l'un des sept niveaux de lecture proposés : Maternelle, CP, CE1, CE2-CM1, CM2-6°, 5°-4°, 3°-Lycée.
- Publiés entre août 2021 (dépôt légal août 2021) et juillet 2022 (dépôt légal juillet 2022) pour le 35^e Prix (2023-2024).

Respecter les critères de présélection établis par l'Association :

- Susciter l'envie et le désir de lire aux enfants doit être l'enjeu principal.
- Les titres doivent être des œuvres originales de fiction uniquement (pas de documentaires) d'auteurs français ou étrangers.
- Proposer des titres dont vous êtes assurés d'avoir les droits clubs.
- Les adaptations avec le texte original sont exclues (ex:conte de Perrault).
- Les tomes 1 d'une série sont acceptés s'ils peuvent se lire de manière autonome. Les tomes suivants sont écartés.
- Les titres ayant fait l'objet d'une première parution en presse sont acceptés.
- Pas de rééditions.
- Pas de théâtre, ni de poésie.
- Pas de livres-CD.
- Pas de BD.
- Pas d'albums de très grand format (max. 35 x 24 cm).
- Pas de livres pop-up.
- Pas d'albums sans texte.
- Pas de livres dont le prix public est supérieur à 20 €.

Proposer au maximum deux titres par niveau de lecture.

Suite au nombre croissant de propositions reçues à chaque présélection, nous demandons aux éditeurs de nous indiquer un ordre de préférence parmi les deux titres proposés. Nous serons susceptibles de ne garder qu'un seul des deux titres au moment de la présélection finale. Nous insistons sur la nécessité de faire un vrai choix de la part des éditeurs.

Envoyer les livres – s'ils sont retenus en présélection finale – à chaque comité de lecture du niveau correspondant (chez le routeur des Incos):

- 3 exemplaires par comité pour un album (soit 51 ex. environ).
- 5 exemplaires par comité pour un roman (soit 90 ex. environ).

Ce sont environ 124 comités de sélection soit 16 à 18 comités par niveaux qui participent activement à la présélection. Au total, cela représente plus de 1200 personnes qui lisent et choisissent les livres qui seront lus par les enfants.

Faire parvenir à l'Association le PDF de chaque album et de chaque roman afin que les comités puissent le consulter sur leur espace personnel et sécurisé de notre site.

N.B.: Si un auteur ou un illustrateur est sélectionné 2 fois pour le même niveau, seul le titre qui arrive en tête est conservé. En revanche, les comités peuvent choisir le même auteur/illustrateur pour différents niveaux de lecture.

CE QUE VOUS APPORTENT LES INCOS

La participation au Prix des Incos vous offre plusieurs avantages :

Un ou plusieurs de vos ouvrages sont présélectionnés?

- Une lecture de chaque titre par les membres des comités de sélection composés de professionnels du livre, enseignants et/ou parents d'élèves.
- Des retours construits et argumentés sur chaque ouvrage, disponibles sur votre espace éditeur (d'avril à août) sur lesincos.com.

Un ou plusieurs de vos ouvrages sont sélectionnés?

- Une diffusion en main auprès des professionnels de l'éducation, une communication auprès des parents.
- Des outils pédagogiques autours des livres à destination des jeunes lecteurs.
- La promotion du ou des ouvrages par l'Association tout au long de l'année.
- La possibilité d'être lu dans plus de 8 500 structures réparties dans toute la France et à l'étranger, ce qui représente un potentiel de plus de 600 000 lecteurs.
- Un espace éditeur à venir sur notre site avec notamment du matériel de communication autour de votre participation au Prix.



