



AHMED KALOUAZ

Date de dernière mise à jour : 12 décembre 2022

Biographie

Ahmed Kalouaz est un écrivain français né en 1952 à Arzew, en Algérie. Il a publié plus d'une trentaine d'ouvrages (poésie, nouvelles, roman, théâtre, textes pour la jeunesse). Il vit à Villeneuve-les-Avignon.

(Source : Babelio)

Bibliographie

Publications en jeunesse :

Si j'avais des ailes, Actes Sud Junior, 2008.
Sortie de route, Editions d'un monde à l'autre, 2008.
Un maquisard dans la cité, Seuil Jeunesse, 2009.
Ibrahim, clandestin de 15 ans, Oskar Jeunesse, 2009.
Au galop sur les vagues, Le Rouergue, 2010.
Jusqu'à la grotte de la Luire : Résistants dans le Vercors, Oskar Jeunesse, 2010.
La première fois, on pardonne, Le Rouergue, 2010.
Je préfère qu'ils me croient mort, Le Rouergue, 2011.
Les Fantômes d'octobre : 17 octobre 1961, Oskar Jeunesse, 2011.
Les Chiens de la presqu'île, Le Rouergue, 2012.
Brûler de l'intérieur, Thierry Magnier, 2012.
Mon cœur dans les rapides, Le Rouergue, 2012.
Il y a des jours, Oskar Jeunesse, 2013.
Les Sauvageons, Le Rouergue, 2013.
Les Lampadaires du parc, Oskar Jeunesse, 2013.
L'Aventure au bout du chemin, Le Rouergue, 2013.
Gino Bartali, sauveur d'étoiles, Oskar Jeunesse, 2014.
Les fées de Dieulefit, Oskar Jeunesse, 2014.
Après la peine, Le Rouergue, 2014.
La chanson pour Sonny, Le Rouergue, 2015.
Les regards des autres, Le Rouergue 2016.
Enfants de l'exil, Oskar, 2016.
La Maraude, Le Rouergue 2016.
Le berger et les loups, Oskar, 2016.
Uppercut, Le Rouergue 2017.
Colère d'amour, Le Rouergue 2018
Coup de batte, Oskar, 2019

Auteur



UPPERCUT

Auteur(ice) : [Ahmed Kalouaz](#)

Le Rouergue

Sélection : 31e Prix (2019/2020)