

Auteur

Voir le site internet

PASCAL VATINEL

Date de dernière mise à jour : 12 décembre 2022

Biographie

Pascal Vatinel est un auteur français qui vit à Paris. Conférencier spécialiste de la Chine, ancien sociétaire des *Amis du musée Guimet et de la Société des Études Euro-asiatiques* (Musée de l'Homme et Quai Branly), il a commencé tôt des études de sinologie, en particulier sur le symbolisme et les nombres dans les principaux Classiques. Après la publication d'articles dans des revues spécialisées, il écrit son essai sur ***La Symbolique du Yi Jing et du Jeu d'Échecs***, édité en 2000 chez L'Harmattan, sous la supervision du Père Claude Larre† de l'Institut Ricci à Paris.
Passionné par les mutations qui marquent l'histoire de la Chine, Pascal Vatinel s'y rend régulièrement depuis près de trente ans. Il y perfectionne aussi sa pratique du Taijiquan, en compagnie de son épouse qui enseigne cet art interne à Paris. Sa passion pour les voyages, en Asie et en Australie, mais aussi en Amérique du Nord et en Europe, est une invitation à l'écriture.

Son premier roman, ***L'Affaire du Cuisinier Chinois***, est édité par le Rouergue fin 2007. Ce polar reliant Chine contemporaine et Chine ancestrale fait la part belle au suspense ainsi qu'à la gastronomie de l'Empire du Milieu, ce qui lui vaut son succès. Lauréat du Prix Dérives 2012, l'ouvrage est sélectionné par le centre de documentation du Lycée International de Pékin.
En 2010, paraît ***Les Larmes du Phénix***, chez Rouergue Noir. Ce thriller, qui s'inspire de faits réels, conduit le lecteur entre Corée du Nord, Chine et États-unis, et expose, à travers le récit des évadés de Corée, les enjeux politiques qui renvoient face à face la Chine et les États-Unis.
Le personnage de Thomas Kessler, un reporter free-lance spécialiste de l'Asie, est repris dans ***Parce que le Sang n'oublie pas***, paru en 2011, où il traque un criminel de guerre japonais impliqué dans le *Massacre de Nankin*. L'ouvrage fera l'objet d'une conférence au sein du Mémorial de Caen en octobre 2011. Les lecteurs des prisons de Charente ayant sélectionné ce thriller comme l'un des cinq finalistes du Prix Intramuros Cognac 2011, Pascal Vatinel a accepté de collaborer avec l'Association Intramuros de Cognac en rendant visite à des maisons d'arrêt comme celles de Saintes, Rochefort, Angoulême…
En février 2012, ***Parce que le Sang n'oublie pas*** est également édité en poche par Actes Sud dans sa collection Babel Noir.
« Thomas Kessler » revient dans ***Environnement mortel***, paru en 2012. Son enquête dépasse vite les frontières de la Chine pour dévoiler l'existence de groupes peu ou mal connus, dont la puissance et l'influence façonnent le futur de notre planète.
Ce roman est à son tour finaliste du Prix Intramuros en 2012 et sélectionné pour le prix Polar du festival de Cognac 2012.

Pascal Vatinel aime également écrire pour les enfants, ados et plus jeunes.
La série « **Fleur de Printemps** », qu'il débute en 2007 avec les éditions Bleu de Chine, a pour vocation d'introduire aux bases et aux charmes de la pensée chinoise les enfants français.
Niao et le roi qui aimait les Oiseaux, superbement illustré par Gaëlle Duhazé, évoque à travers des thèmes de la tradition, le concept de liberté. Bleu de Chine ayant cessé son activité, le deuxième récit de « Fleur de Printemps », ***Bao et le Dragon de Jade***, est édité par Actes Sud Junior, dans la collection « Cadet » (dès 8 ans). Ce roman est sélectionné pour de nombreux prix, et est Lauréat du Prix des Incorruptibles 2012.

Dans la même série, Li, le jeune archer du roi de Chine paraît en 2011. Il est suivi par ***Zhang, le peintre magicien,*** en septembre 2012, Lauréat du Prix Pays Boulageois 2013 et du Prix Benjamin St Benoit 2014. La collection continue avec ***Les Fils du Ciel*** (2014), ***Aïko, la jeune fille à l'éventail*** (2015), ***Le Trésor des Pandas Géants*** (2016)...

En Juin 2012 a également été édité ***Le Tigre de Baiming***, un roman d'aventures tous publics, avec lequel Actes Sud ouvre une nouvelle collection : « **Aventures Ado** ». Il est sélectionné pour le **Prix ARDEP 2013**, le **Prix Adolire 2013** et reçoit le Prix Nouvelle Revue Pédagogique 2013 (NRP Littérature) attribué par les professeurs de collèges et de lycées, en collaboration avec les éditions Nathan. C'est dans la même collection que paraît ***L'émeraude sacrée de Shwedagon,*** en avril 2013 et, en mars 2014 : ***La dernière course***, un récit qui pour la première fois ne se déroule pas en Asie, mais en Alaska et en France, durant la 1ère Guerre Mondiale. Il s'agit de l'incroyable aventure des chiens de traîneau de la guerre 14-18, inspirée d'une histoire vraie ! ***La dernière course*** reçoit le Prix Foire du livre de Brive 2014)
Le succès de ce roman « Ados » (mais aussi adultes) encourage Pascal Vatinel à écrire un deuxième tome avec le personnage d'Elisabeth Larivière. Dans ***Mush ! L'incroyable Odyssée*** (2015), Elisabeth et sa chienne Laïka vont, avec plus de trente autres attelages, participer à une époustouflante course-relais pour sauver une population entière menacée par une terrible épidémie.

Pascal Vatinel a été lauréat de la Mission Stendhal 2013, organisée par l'Institut Français. Mission qu'il a menée en Chine, dans la région de Shanghai, à la découverte d'un art martial très ancien. Ses recherches feront l'objet d'une publication jeunesse en 2015 avec les éditions Actes Sud. La même année (2015), il reçoit le concours du Centre National du Livre (Bourse CRÉATION) pour ***Mush ! L'incroyable odyssée.***

Enthousiasmé par l'accueil des jeunes lecteurs français, Pascal Vatinel essaie de leur consacrer le plus de temps possible, lors de rencontres, pour échanger avec eux sur son métier, ses récits et ses voyages. Il est membre de la **Charte des auteurs** et de la **Société des Gens de Lettres**.

En parallèle à son métier d'écrivain, Pascal Vatinel participe à des **débats** et anime des **conférences** autour de la Chine, en particulier le cycle : « ***Chemins***

entre Chine et Occident », qui traite de sujets aussi variés que : la calligraphie, l'humanisme de Confucius, les enjeux stratégiques économiques et sociaux de la Chine Moderne, la rencontre entre Versailles et Pékin au temps des Lumières…

Bibliographie

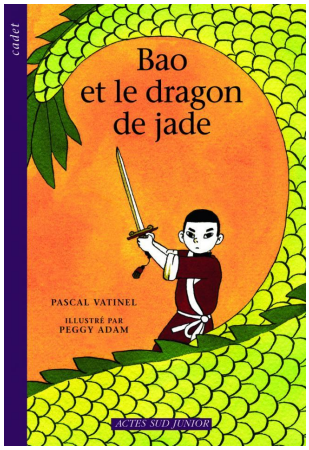
LITTÉRATURE ADULTE

- *Symbolique du Yijing et jeu d'échecs*, Editions de L'Harmattan , 2000
- *L'Affaire du cuisinier chinois*, Editions du Rouergue, 2007
- *Les larmes du phénix*, Editions du Rouergue, 2010
- *Parce que le sang n'oublie pas*, Editions du Rouergue, 2011
- *Environnement mortel*, Editions du Rouergue, 2012

LITTÉRATURE JEUNESSE

- SÉRIE "FLEUR DE PRINTEMPS"T. 1 : *Le roi qui aimait les oiseaux*, Bleu de Chine, 2007
  T. 2 : *Bao et le Dragon de Jade*, Actes Sud junior, 2010
  T.3 : *Li, le jeune archer du Roi de Chine*, Actes Sud junior, 2011
  T.4 : Zhang, le peintre magicien, Actes Sud junior, 2012
- ***Le Tigre de Baiming***, Actes Sud junior, 2012
- ***L'émeraude sacrée de Shwedagon***, Actes Sud junior, 2013
- ***Les Fils du ciel***, Actes Sud junior, 2014
- ***La dernière course***, Actes Sud junior, 2014
- ***Aïko, la jeune fille à l'éventail***, Actes Sud junior, 2015
- ***Mush ! L'incroyable odyssée***, Actes Sud junior, 2015
- *Le Trésor des Pandas Géants*, Actes Sud junior, 2016

CE2/CM1



BAO ET LE DRAGON DE JADE

Auteur(ice) : Pascal Vatinel
Illustrateur(ice) : Peggy Adam
Actes Sud Junior
Sélection : 23 Prix (2011/2012)

CM2/6E



AÏKO, LA JEUNE FILLE À L'ÉVENTAIL

Auteur(ice) : Pascal Vatinel
Actes Sud Junior
Sélection : 28 Prix (2016/2017)