Illustrateur

Voir le site internet

MARC DANIAU

Date de dernière mise à jour : 12 décembre 2022

Biographie

Marc Daniau est né en 1964 à Saintes (17), et vit actuellement en Charente-Maritime. Il a étudié à l'académie Charpentier à Paris.

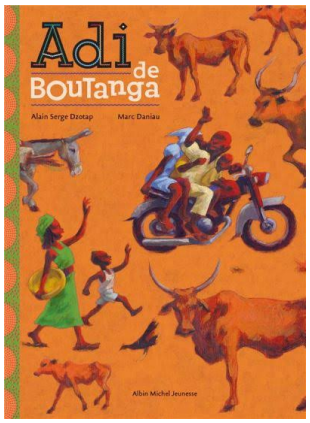
Bibliographie

Illustrateur et affichiste il a réalisé

CE2/CM1

RASPOUTINE

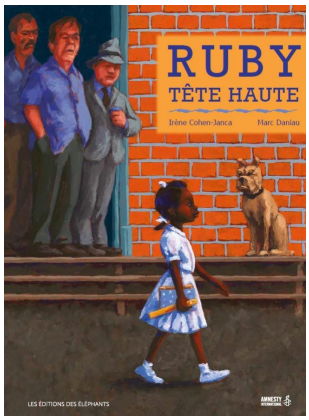
Auteur(ice) : Guillaume GUERAUD
Illustrateur(ice) : Marc Daniau
Le Rouergue
Sélection : 21 Prix (2009/2010)



ADI DE BOUTANGA

Auteur(ice) : Alain Serge Dzotap
Illustrateur(ice) : Marc Daniau
Albin Michel Jeunesse
Sélection : 32e Prix (2020/2021)

CM2/6E



RUBY TÊTE HAUTE

Auteur(ice) : COHEN-JANCA Irène
Illustrateur(ice) : Marc Daniau
Les éditions des Éléphants
Sélection : 30e Prix (2018/2019)

pendant 11 ans le programme ~~RUBY~~ les afficher dans le Théâtre de la Commune. Il a illustré « TOUS À POIL ! » un album dont les médias ont beaucoup parlé cet hiver. Pour l'édition, il a illustré des textes d'Henri Gougaud, d'Isaac B. Singer, et de Martine Laffon (au seuil),

de Jo Hoestland (chez Milan), de Guillaume Guéraud et de Claire Franek , (au Rouergue), d'Annie Agopian (à l'édune), et de J.B. Pouy aux éditions Futuropolis Gallimard. Pour la presse il a récemment fait des portraits pour l'Obs et le site l'e-veilleur. En 2017 il a illustré aux éditions des éléphants *Ruby.*

tête haute d'Iréne Jonca. En 2018 il publie écrit et illustre *Princesse Mabelle*, l'histoire d'une princesse aveugle qui met, pour le bien de tous, sans dessus dessous le royaume de ses parents. Album publié au Seuil. En 2019 il illustre *Adi de Boutanga* d'Alain Serge Dzotap, auteur camerounais,

album retraçant le destin d'une jeune fille Bororo échappant à un traditionnel mariage forcé. Album publié par Albin Michel. En 2020, il écrit et illustre *Dans les traces des éléphants* un album documentaire à propos des pachydermes. L'album publié au Seuil en octobre 2020.

Il est aussi l'auteur

l'auteur et l'illustrateur *Je suis le chien qui court* et de *l'Arbre* (éditions du Seuil) et du roman *La confiture aux cochons* (chez Thierry Magnier en 2003 et réédité en 2016), et de *Comme un géant* illustré par Yvan Duque (Thierry Magnier 2017).

En janvier 2021

paraitra un court roman *Le cimetière des escargots* aux éditions Thierry Magnier.