

Auteur

ANNICK COMBIER

Date de dernière mise à jour : 12 décembre 2022

Biographie

Pêle–mêle : Une enfance dans le Sud, l'amour des histoires, la rencontre avec des livres, des images et des voix, dont celles des Mille et Une nuits, la musique avec des études de flûte traversière, un premier long voyage en Indonésie à l'âge de 20 ans mêlant écriture, portraits et paysages avec un ami photographe devenu depuis l'homme de sa vie, un passage à Paris, le choix de travailler ensemble auprès des jeunes et des enfants de la rue à Calcutta, à nouveau à Paris, puis en Afrique de l'Ouest (en Mauritanie et au Mali) et enfin à Manille. Un itinéraire qui lui révèle l'importance de l'expression et de l'art, au cœur même de cette lutte pour la survie que mènent les oubliés de la planète.

Vingt ans plus tard, trois enfants, un livre et d'autres voyages plus loin, de retour en France, en Provence, elle écrit et anime des Ateliers d'Ecriture et de Poésie avec des enfants et des adultes, après avoir suivi les cours de l'université de Provence pour devenir formatrice en atelier d'écriture, puis obtenu le Master de médiation interculturelle et religieuse à l'Institut d'Etudes Politiques d'Aix en Provence afin de creuser cette rencontre avec l'Autre dans sa différence.

Très sensible à la beauté présente dans le monde des livres « pour enfants » petits et grands devenus, à la force poétique des mots, des images et des histoires, des contes, de l'imaginaire et du merveilleux lorsqu'ils croisent le réel et le magnifient, elle continue d'espérer que les chemins vers la beauté ouvrent la porte du coeur…

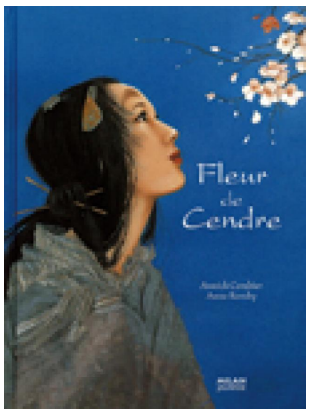
Sur la pointe d'une herbe
Devant l'infini du ciel
Une fourmi
Ozaki Hôsai (1885-1926)

Bibliographie

Fleur de Cendre, album illustré par Anne Romby, aux Editions Milan, 2006

Les Enfants de la Rue en Mauritanie, aux Editions L'harmattan, Paris, 1994

CE2/CM1



FLEUR DE CENDRE

Auteur(ice) : Anne Romby , Annick Combier
Milan
Sélection : 19 Prix (2007/2008)