



BRIGITTE COPPIN

Date de dernière mise à jour : 12 décembre 2022

Biographie

Née en 1955 sur les falaises de Normandie, Brigitte Coppin aime la mer et les bateaux, le Moyen Âge et l'Histoire en général.

En 1984, après une maîtrise d'architecture médiévale et un peu de journalisme, elle a commencé à écrire pour l'édition jeunesse et ne s'est jamais arrêtée. Elle a publié plus de 80 livres : romans, récits, documentaires, docu-fictions chez Gallimard, Flammarion, Fleurus, Casterman, Nathan... En 2006, elle s'est posée dans le sud-ouest, découvre de nouvelles inspirations et continue de voyager à la rencontre de ses lecteurs pour des rencontres ou des ateliers d'écriture.

Bibliographie

La demoiselle sans visage, coll. Folio Junior, Gallimard Jeunesse 2012

Le Moyen Âge, coll. Voir 6-9ans, Fleurus, 2012

La reine Margot, coll. Avant de devenir..., Belin, 2012

Les châteaux forts, ill. Caroline Modeste, coll. Doc à couliss', Mango Jeunesse, 2011

Le château des Poulfenc : La mort du diable, Flammarion, 2010

Le château des Poulfenc : L'heure de la revanche, Flammarion, 2009

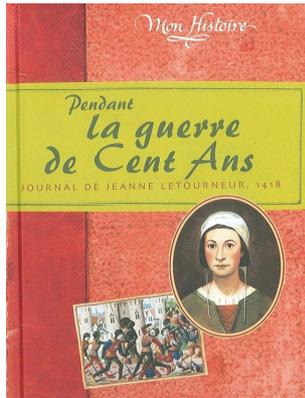
Le château des Poulfenc : Les morsures de la nuit, Flammarion, 2008

Au temps de François 1er, Journal d'Anne de Cormes, 1515-1516, coll. Mon Histoire, Gallimard Jeunesse, 2008

(...)

Auteur

[Voir le site internet](#)

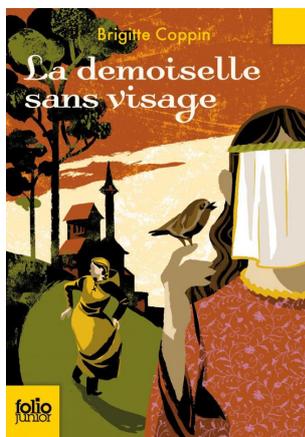


PENDANT LA GUERRE DE CENT ANS

Auteur(ice) : [Brigitte Coppin](#)

Gallimard Jeunesse

Sélection : 18 Prix (2006/2007)



LA DEMOISELLE SANS VISAGE

Auteur(ice) : [Brigitte Coppin](#)

Illustrateur(ice) : [Olivier Balez](#)

Gallimard Jeunesse

Sélection : 25 Prix (2013/2014)