



Auteur

ERIC BATTUT

Date de dernière mise à jour : 12 décembre 2022

Biographie

Eric Battut est né en 1968 à Chamalières, France, où il vit.

Premières lectures de livres pour la jeunesse qui marquèrent l'enfance :
Fleur de Lupin de Binette Schroeder (Nord-Sud)

Les albums de Helen Bradley (Flammarion) (multitudes de personnages et de détails).

Dessins remarquables dès l'école maternelle.

Nombreux livres présents au foyer.

Voyages en famille en Europe et dans les pays du bassin méditerranéen.

Après des études en sciences économiques et une licence en droit à la faculté de Clermont-Ferrand, il décide de devenir peintre : copies à l'huile sur toile des grands maîtres et premiers tableaux personnels.

Inscription en 1993 à l'école Emile Cohl à Lyon, dirigée par Philippe Rivière pour devenir illustrateur.

Diplôme obtenu en 1996 avec trois projets : La chèvre de Monsieur Seguin, Le chat botté, Le petit chaperon rouge publiés ultérieurement.

Au même moment (1996), son travail est remarqué au Salon du livre de Montreuil avec le Prix Figures Futures, et à la Foire Internationale de Bologne où sont exposés des dessins de La Chèvre de Monsieur Seguin.

Premier livre publié : Pêcheur de couleurs (Didier Jeunesse, 1997)

Depuis, il a publié près de 200 albums.

Il travaille pour l'édition et pour la presse.

Principales techniques utilisées : acrylique sur papier, collage sur papier.

Illustrations acquises par :

Le Musée de l'Illustration Jeunesse de Moulins (France)

Le Chihiro Art Museum Azumino (Japon)

Le Musée International de l'Illustration de Bratislava (Slovaquie).

Ses livres sont traduits dans plus de 30 pays, certains ont reçu des prix prestigieux : Prix des Enfants de Daudet (Académie Goncourt) pour Rouge Matou (2000), Grand Prix de la Société des Gens de Lettres pour Bataille (2001), Grand Prix de la Biennale Internationale de Bratislava pour Au fil des mois et Barbe bleue (2001).

Il marque une pause en peinture entre chaque album.

Bibliographie

Dernières parutions :

Je veux croquer la lune, L'Elan vert, 2020

Le loup qui racontait des histoires, Bilboquet, 2020

Sous le soleil de Paris, Didier Jeunesse, (2020)

Le parapluie de Lapin, Bayard Presse, Tralalire, n°220, 2019

Jaune désert, L'Elan vert, 2019

Il Piccolo Re, Bohem Press Italie, 2019

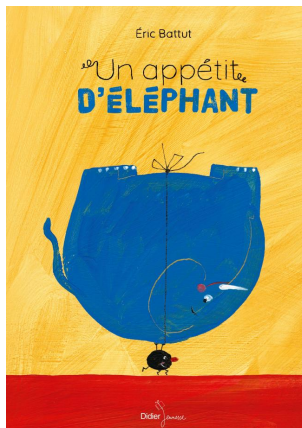
Un appétit d'éléphant, Didier Jeunesse, 2019

Les Pinceaux s'en mêlent, L'Elan vert, 2019

Dans la prairie, Bilboquet, 2018

On commence demain, Rue du Monde, 2018

MATERNELLE

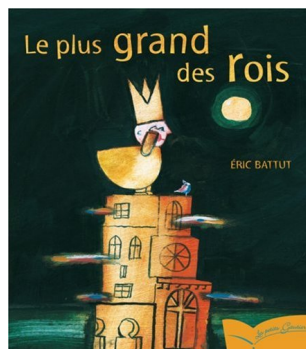


UN APPÉTIT D'ÉLÉPHANT

Auteur(ice) : [Eric Battut](#)

Didier Jeunesse

Sélection : 33e Prix (2021/2022)

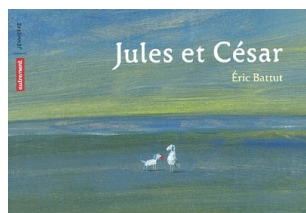


LE PLUS GRAND DES ROIS

Auteur(ice) : [Eric Battut](#)

Le Livre de Poche Jeunesse

Sélection : 14 Prix (2002/2003)



JULES ET CÉSAR

Auteur(ice) : [Eric Battut](#)

Autrement Jeunesse

Sélection : 15 Prix (2003/2004)