



Illustratrice

[Voir le site internet](#)

CP



AURÉLIE **CASTEX**

de
dernière
mise
à
jour
: 12
janvier
2026

Biographie

Aurélie
Castex,
née
en

1977.
LE
est
GRAND
illustratrice

autrice
de
LE GRAND DEMENAGEMENT
autrice.

Illustrateur(ice) : [Aurélie Castex](#)

Elle
à
Seuil Jeunesse
étudie

aux
Arts
Décoratifs
de
Paris.
Dessinatrice
éclectique.

elle
travaille
pour
la
presse
et
l'édition,
dessine
des
chroniques
pour
le

Grand
Palais,
conçoit
des
livresobjets
: «
Si
Paris
était
un
gâteau
» et
«
Alice
aux
Pays
des
Merveilles
».
Elle
réalise
également
des
films
d'animation
comme
le
clip
«
Mirapolis
»
pour
son
frère
le
compositeur
Rone.
Émerveillée
par
tout
ce
qu'on
peut
raconter
avec
un
crayon,
elle
aime

autant
inventer
des
univers
déliphants
faisant
appel
à
son
imaginaire
que
porter
son
regard
sur
le
monde
et
les
gens
qui
l'entourent.
Dans
sa
première
bande
dessinée.
«
C'est
pas
moi,
c'est
mes
doigts
»
elle
croque
avec
humour
les
facéties
de
de
la
vie
familiale.
En
2019,

elle
décide
de
raconter
l'histoire
de
ses
voisins
éleveurs
laitiers
en
Normandie,
elle
réalise
ainsi
sa
première
bande-
dessinée
documentaire.
«
Terre
Ferme
»,
co-
écrite
avec
Élise
Gruau
qui
sortira
en
2021.
Elle
se
tourne
ensuite
vers
le
monde
de
l'école,
et
s'immerge
pendant
un
an
dans
une

une
classe
qui
accueille
des
enfants
ne
parlant
pas
le
français.
Cette
immersion
donnera
lieu
à sa
seconde
bande
dessinée
documentaire
:«
Les
Nouveaux
Venus
»
parue
en
septembre
2024
aux
éditions
du
Faubourg.
Elle
dessine
et
écrit
aujourd'hui
pour
la
littérature
jeunesse.
en
illustrant
les
texte
d'auteurs
qu'elle
aime

comme
Le
Grand
Déménagement
au
Seuil
Jeunesse
avec
Cécile
Alma
Roger
ou
Presque
Perdu
d'Hervé
Giraud
ou
travaillant
sur
ses
propres
textes.
Son
dernier
album
« À
La
poursuite
du
déjeuner
d'Odile
»
est
paru
chez
Glénat
en
mars
2025.

Bibliographie

2025

-

- À
LA
POURSUITE
DU

- [DÉJEUNER](#)
[D'ODILE,](#)
[album](#)
[jeunesse,](#)
[autrice](#)
[et](#)
[illustratrice,](#)
[GLENAT](#)
[JEUNESSE,](#)
[le](#)
[26](#)
[mars](#)
[2025](#)
- [TROMPETTE,LE](#)
[FANTÔME](#)
[QUI](#)
[PÈTE,](#)
[album](#)
[jeunesse,](#)
[illustratrice,](#)
[GRUND,](#)
[le](#)
[20](#)
[février](#)
[2025](#)

[2024](#)

=

- [LES](#)
[NOUVEAUX](#)
[VENUS,](#)
[bande](#)
[dessinée](#)
[à](#)
[partir](#)
[de](#)
[12](#)
[ans,](#)
[autrice](#)
[et](#)
[illustratrice,](#)
[LES](#)
[ÉDITIONS](#)
[DU](#)
[FAUBOURG,](#)
[le](#)
[30](#)
[août](#)
[2024](#)

2024

- LE
TOUR
DU
MONDE
DES
BOUTS
DU
MONDE,
album
jeunesse,
illustratrice,
GLENAT
JEUNESSE,
le
28
août
2024

=

- LE
GRAND
DEMENAGEMENT,
album
jeunesse,
illustratrice,
SEUIL
JEUNESSE,
le
31
mai
2024

2023

=

- GROUIK
GROUIK,
album
jeunesse,
illustratrice,
SEUIL
JEUNESSE,
le
5
mai
2023
- PRESQUE
PERDU,
album
jeunesse,

- jeunesse,
illustratrice
SEUIL
JEUNESSE,
le
14
avril
2023
2021
- TERRE
FERME,
bande
dessinée
documentaire
co
écrite
avec
Elise
Gruau,
MARABULLES
 - PABLO
ETLE
MICROSAURE,
album
jeunesse,
illustratrice,
GRUND
 - PABLO
ETLAGRAINE
D'AVENIR,
album
jeunesse,
illustratrice,
GRUND

2020

- ALICE
AU
PAYS
DES
MERVEILLES,
Beaux
Livres,
illustratrice,
CHÊNE.
2019
- C'EST
PAS
MOI

MOI,
C'EST
MES
DOIGTS,
bande
dessinée,
autrice
et
illustratrice,
MARABOUT