



Auteur

[Voir le site internet](#)

CE2/CM1



MARIA

DIAZ

de
dernière
mise
à
jour
: 12
décembre
2022

Biographie

Née
à St
Etienne
en
1973
dans
une
L'AVEUGLE
famille

A
uteurs
(ice)
andalous
VOIX
et
Belin jeunesse
Illustrateur(ice) : Nicolas Duffaut
Sélection : 34e Prix (2022/2023)

di
obtenu
le
diplôme
d'illustration
de
l'école
d'arts
Emile
Cohl
à
Lyon
en
1994.
J'ai
d'abord
fréquenté
les

histoires
en
petite
fille
rêveuse
puis
comme
illustratrice
en
1996,
autrice
et
conteuse
aujourd'hui.
Mes
premiers
récits
personnels.
FLANAGAN
ET
LA
BALEINE
et
LE
GRAND
DÉPART
DE
FLANAGAN
[écrits
et
illustrés.
1998
/
2000]
ont
jailli
d'une
vertèbre
de
baleine
trouvée
en
Irlande.
L'illustration
du
BARBE-
BLEUE
de
Charles

Perrault
[2003]
puis
mon
adaptation
écrite
de
LA
REINE
DES
GLACES
d'après
Andersen
[2010]
ont
été
deux
tournants
majeurs
dans
mon
rapport
à la
littérature
issue
de
la
tradition
orale
et
mon
goût
de
la
transmission
auprès
de
publics
de
tous
âges.

-

Crédits
photo
:
Eugénie
Martinez

Bibliographie

•

L'AVEUGLE

A

LA

VOIX

D'OR

~

écrit

par

Maria

Diaz,

illustré

par

Nicolas

Duffaut,

éd.

BELIN

2020

•

CORBEAU

ET

RENARD

AU

BANQUET

DE

LION

~

fable

orientale

écrite

par

Maria

Diaz,

illustré

par

Véronique

Vernette,

éditions

UN

CHAT

LA

NUIT

2019

• LE

JOUEUR

DE

DU
LUTH
ENCHANTÉ

~
conte
du
Maghreb
écrit
par
Maria
Diaz,
illustré
par
Carole
Hénaff,
éditions
GAUTIER-
LANGUEREAU
2016

• LA
FILLE
DE
LA
TOUNDRA

~
conte
de
Sibérie
écrit
par
Maria
Diaz,
illustré
par
Olivier
Desvaux,
éditions
BELIN
2016

• LE
PRINCE
DRAGON

~
conte
de
Scandinavie
écrit
par
Maria

Diaz,
illustré
par
Olivier
Desvaux,
éditions
BELIN
2014
·
LES
ORANGERS
DE
TAHITI
~
conte
créé
par
Roxane
Marie
Galliez,
illustré
par
Maria
Diaz,
réédition
BALIVERNES
2012