



ROBERTO PRUAL-REAVIS

Date de dernière mise à jour : 12 décembre 2022

Biographie

Né le 8 septembre 1968, Roberto Prual-Reavis a étudié aux Beaux-Arts de Paris. Réalisateur de courts-métrages d'animation, il lui arrive de collaborer avec des designers et plasticiens. Il a également publié chez Didier Jeunesse « Une idée de chien dans les airs », « José gorille » et « Rita crevette ».

(Source : Gallimard)

Auteur

[Voir le site internet](#)

Bibliographie

Albums Jeunesses (auteur & illustrateur)

1995 Une idée de chien dans les airs - édition Didier jeunesse (france , japon , corée)

1996 Une idée de chien sous la terre - édition Didier jeunesse (france , japon , corée)

1997 Une idée de chien le deluge - édition Didier jeunesse (france)

1998 José Gorille - édition Didier jeunesse (france)

1998 Rita crevette - édition Didier jeunesse (france)

2018 Le miroir d'Henri - Gallimard Jeunesse (France , Italie) prix des librairies folies d'encre 2018-prix du Hibou farceur 2019

2019 Respirus - Gallimard Jeunesse (France) sortie reculée pour cause de virus

Illustrations Presses

2008 - Le Fooding (couverture + toutes les rubriques)

2010 - L'oeuil (caricature de philippe Starck)

2012-2015 L'Officiel Homme (tout les articles de Glenn O'Brien)

2011-2015 Les Echos (tous les articles fooding)



LE MIROIR D'HENRI

Auteur(ice) : [Roberto Prual-reavis](#)

Gallimard Jeunesse

Sélection : 32e Prix (2020/2021)