



Illustrateur

CE2/CM1



VINCENT

MAHE

Date

de

dernière

mise

à

jour

: 12

décembre

2022

Biographie

Né

LE

BUREAU

en

DES

1984 Anne-Gaëlle Balpe

POIDS

Illustrateur(ice) : Vincent Mahe

Milieu

Sélection : 29 Prix (2017/2018)

DES

Bretagne

MESURES

crayons

de

couleur

à la

main.

Il

revient

à

Paris

en

2003

pour

étudier

le

dessin

et la

peinture

aux

Ateliers

de

Sèvres

et
sort
diplomé
de
l'école
Gobelins
en
2008
et
commence
à
travailler
dans
l'industrie
de
l'animation.
En
Janvier
2013,
il
fonde
avec
six
amis
artistes
le
collectif
Messieurs
Dame
et
intsalle
son
atelier
à
deux
pas
de
la
seine.
Depuis,
Vincent
promène
sa
ligne
claire
dans
la
presse
française.

~~-----~~
notamment
dans
le
revue
XXI
(dont
il
fait
la
couverture
en
2013)
Télérama
publie
sa
biographie
dessinée
de
Le
Corbusier
pour
les
50
ans
de
sa
disparition.
Il
collabore
régulièrement
avec
le
New
Yorker
et
d'autres
titres
de
la
presse
américaine.
En
2015,
l'auditorium
de
Lyon
lui
confie

son
identité
visuelle
pour
3
ans.
La
même
année
il
publie
son
premier
ouvrage
:
750
Years
in
Paris.
Un
roman
graphique
sans
texte
contant
l'histoire
d'un
immeuble
parisien
traversant
les
âges.
Une
déclaration
d'amour
à la
capitale
qui
tape
dans
l'oeil
de
l'office
du
tourisme
de
Paris
qui
en

en
2016.
fait
appel
à
lui
pour
illustrer
tous
ses
supports.
Des
personnages
candides
et
joyeux.
une
urbanité
tendre
et
acidulée...
définissent
bien
le
style
de
cet
éternel
parisien.
jamais
blasé.

Bibliographie

"750
years
in
Paris"
Editions
Nobrow.
2015
"Demain"
avec
Cyril
Dion
et
Mélanie
Laurent.
Editions

Actes
Sud,
2015
"750
ans
à
Paris"
Editions
Actes
Sud,
2016
"Le
bureau
des
poids
et
des
Mesures"
avec
Anne-
Gaelle
Balpe.
Editions
Milan.
2016
"L'incroyable
Histoire
des
Paysages"
avec
Claire
Lecoeuvre.
Editions
Actes
Sud,
2016