



CHRISTINE NAUMANN-VILLEMEN

Date de dernière mise à jour : 12 décembre 2022

Biographie

Dans une autre vie, Christine Naumann-Villemin était orthophoniste. C'est pour ses petits patients qu'elle a commencé à inventer des histoires. Puis elle en a écrit pour ses enfants, pour les copains de ses enfants, pour les cousins des copains et même, une fois, pour son chat... Aujourd'hui, Christine est professeur et documentaliste. Comme ça, elle est toujours entourée de livres et d'enfants ! Lorraine d'origine, mais andalouse de caractère, elle est née en 1964, elle a trois enfants.

Auteur

[Voir le site internet](#)



Bibliographie

- Dernières parutions :

L'extraordinaire aventure de la classe de Mlle Petsec, illustrations de Grégoire Mabire, Mijade, 2021

Le Grand Méchant Loup, ses 14 loupiots et... le Petit Chaperon Rouge, illustrations de David B. Draper, Mijade, 2021

La visite en classe, illustrations d'Annick Masson, Mijade, 2020

On ne mord pas, Titou !, illustrations de Marianne Barcion, Kaleidoscope, 2020

La tétine de Nina, illustrations de Marianne Barcion, Ecole des Loisirs, 2020

Aïe Aïe Aïe, illustrations d'Ana Duna, Auzou, 2020

MATERNELLE



AÏE AÏE AÏE !

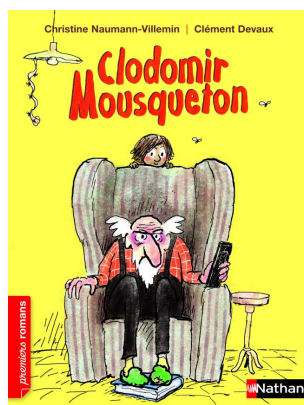
Auteur(ice) : [Christine Naumann-villemin](#)

Illustrateur(ice) : [Ana Duna](#)

Auzou

Sélection : 33e Prix (2021/2022)

CE1



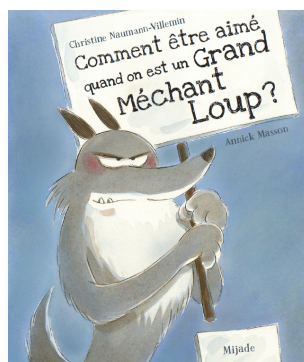
CLODOMIR MOUSQUETON

Auteur(ice) : [Christine Naumann-villemin](#)

Illustrateur(ice) : [Clément Devaux](#)

Nathan

Sélection : 27 Prix (2015/2016)



COMMENT ÊTRE AIMÉ QUAND ON EST UN GRAND MÉCHANT LOUP ?

Auteur(ice) : [Christine Naumann-villemin](#)

Illustrateur(ice) : [Annick Masson](#)

Mijade

Sélection : 31e Prix (2019/2020)