



VÉRONIQUE MASSENOT

Date de dernière mise à jour : 12 décembre 2022

Biographie

Après 7 ans d'expérience désastreuse au clavier du piano familial, elle passe à celui de la machine à écrire, puis de l'ordinateur. Et c'est mieux pour tout le monde !

Son premier roman, *Lettres à une disparue*, lui ouvre en grand les portes du métier d'auteur. Depuis, elle a publié plus d'une quarantaine de livres – surtout des albums - dont certains sont traduits en Anglais, Chinois, Coréen, Turc, Italien, Espagnol, Portugais, Allemand et... Breton.

Que ses histoires passent les frontières et touchent de jeunes lecteurs « d'ailleurs » lui procure une très grande joie, car le voyage - et les rencontres qu'il permet de faire - est certainement l'une de ses passions les plus anciennes et les plus vivaces !

« Curieuse professionnelle », autodidacte et touche-à-tout, elle conçoit aussi des expositions, envoie de l'art postal, dessine, peint, coupe et colle... bref « croque » le monde et la vie dans ses carnets.

Auteur

[Voir le site internet](#)



Bibliographie

- Romans

Lettres à une disparue, Hachette - Livre de Poche Jeunesse.

Le Journal de Soliman (Un enfant dans l'Intifada), Hachette - Livre de Poche Jeunesse.

La lettre mystérieuse, Bayard – J'aime Lire.

- Albums

L'Ogre de Silensonge (illustré par Eva Offredo) Gautier-Languereau, 2004.

Marabout et bout de sorcière (illustré par Muriel Kerba) Gautier-Languereau, 2004.

Mon petit baluchon (illustré par Mariane Barcion) Les Editions du Ricochet, 2006.

Milos (Y a un os !) (illustré par Isabelle Chaly) Gautier-Languereau, 2006.
Réédité chez Tom'Poche.

Grand Ménage de Printemps (illustré par Lucie Minne) Gulf Stream, mai 2007.
Réédité chez Tom'Poche.

Le Village aux Mille Trésors (illustré par Joanna Boillat) Gautier-Languereau, novembre 2007.

Une Pomme pour Deux (illustré par Virginie Guérin) Bayard, janvier 2008.

Mon gros bel œuf tout neuf (illustré par Claire Garralon) Gulf Stream, avril 2008.

Voyage sur un Nuage (illustré par Elise Mansot) coll. Pont des Arts, L'élan Vert, 2008.

La Grande Vague (illustré par Bruno Pilorget) coll. Pont des Arts, L'élan Vert, 2010.

Au Jardin de mon Cœur (illustré par Kim Hee-yeon) Flammarion, 2011.

Le Vaisseau blanc (illustré par Anja Klaus) coll. Pont des Arts, L'élan Vert, 2011.

Hansel & Gretel (adapté des Frères Grimm, illustré par Xavière Devos), L'élan Vert, 2012.

Les Trois Musiciens (illustré par Vanessa Hié), coll. Pont des Arts, L'élan Vert, 2012.

Une amitié MONSTRE ! (illustré par Pascal Vilcollet) Les Editions du Ricochet, 2012.

Nom de Code Pompidou (illustré par Fred Sochard), coll. Pont des Arts, L'élan Vert, 2013.

Ganesh le Gourmand (illustré par Peggy Nille), L'élan Vert, 2014.

À Plume, à Poil et à Paillette (illustré par Peggy Nille), Gautier-Languereau, 2014.

Le Vieux Tigre et le Petit Renard (illustré par Peggy Nille), L'élan Vert, 2015.

Merci Facteur ! (illustré par Isabelle Chaly) coll. Pont des Arts, L'élan Vert, 2015.

La Perruche et la Sirène (illustré par Vanessa Hié) coll. Pont des Arts, L'élan Vert, 2015.

À l'eau, la Baleine ! (illustré par Peggy Nille), L'élan Vert, 2016.

Tizan et l'arbre à bonbons (avec Amarnath Hosany, illustré par Sébastien Chebret), L'élan Vert, 2016.

Le Géant qui rêvait (illustré par Peggy Nille) coll. Pont des Arts, L'élan Vert, 2016.

Dormir, quelle drôle d'idée ! (illustré par Caroline Piochon) Hachette - Les Petits Livres d'Or, 2017.

Il était une fois... la Traversée (illustré par Clémence Pollet) HongFei Cultures, 2017.

Un Amour d'Étoiles (illustré par Sébastien Chebret) L'élan Vert, 2017.

Pierrot, Croqueur de Mots (illustré par Isabelle Charly) coll. Pont des Arts, L'élan Vert, 2017.

Vie de Fourmi (illustré par Magali Clavelet) L'élan Vert, 2017.

Nian Shou, Monstre du Nouvel An Chinois (illustré par Sébastien Chebret) L'élan Vert, 2018.

Tizan et le Loup (avec Amarnath Hosany, illustré par Solenn Coeffic) L'Atelier des Nomades, 2018.

Patoufèt' (illustré par Christophe Alline) L'élan Vert, avril 2019.

Les dessins de Claire (illustré par Bruno Pilorget) coll. Pont des Arts, L'élan Vert, juin 2020.

Ce matin-là (illustré par Stéphane Nicolet) Nathan, janvier 2021. Sélection du Prix Coup de Pouce GULLI 2022

Hanuman Super Singe (illustré par Fabrice Leoszewski) L'élan Vert, janvier 2021.

Des pinces pour Frida (illustré par Élise Mansot) coll. Pont des Arts, L'élan Vert, février 2021.

Un dîner d'araignée ALBUM NUMÉRIQUE (illustré par Frédéric Micol,

raconté par Thierry Ragueneau)

chez La Souris qui Raconte, mai 2021.

Binti la Bavarde (illustré par Sébastien Chebret) L'élan Vert, juillet 2021.

TRADUCTION & RÉÉCRITURE

Brille encore, soleil d'Or ! (avec Guo Zhenyuan et Zhu Chengliang) HongFei Cultures, avril 2019.

Croc croc, la Carotte (avec Fang Yqun et Clémence Pollet) HongFei Cultures, novembre 2019.

La petite fille qui cueillait des histoires de Soojung Myung, L'élan Vert, octobre 2020.

FEMMES et nos pensées au fil du temps de Paulina Silva, La Boîte à Bulles, novembre 2020.

À PARAÎTRE

Coco, Padoum et Chapati (illustré par Claire Garralon) À Pas de Loups éditions, octobre 2022.

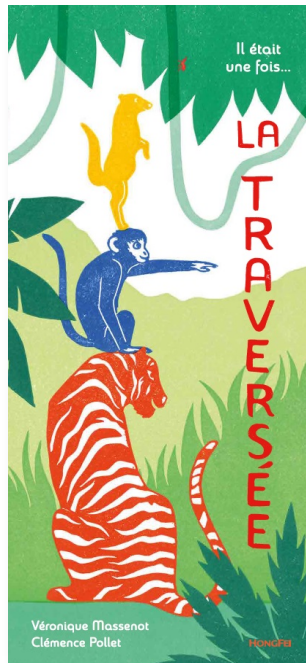
Le Village aux Mille Trésors (illustré par Joanna Boillat) Tom'Poche, novembre 2022.

- Carnets de voyage

Salaam Palestine ! (avec Marc Abel et Bruno Pilorget) La Boîte à Bulles, 2013.

MadagasCarnet (avec 6 classes des Écoles Françaises de Madagascar) éditions Jeunes Malgaches, 2018.

MATERNELLE



IL ÉTAIT UNE FOIS... LA TRAVERSÉE

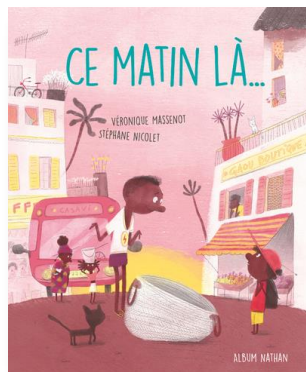
Auteur(ice) : [Véronique Massenot](#)

Illustrateur(ice) : [Clémence Pollet](#)

HongFei

Sélection : 30 Prix (2018/2019)

CE1



CE MATIN-LÀ...

Auteur(ice) : [Véronique Massenot](#)

Illustrateur(ice) : [Stéphane Nicolet](#)

Nathan

Sélection : 34e Prix (2022/2023)